

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА
ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ ГОРОДА ЕВПАТОРИИ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МБОУДОД «СЮТ»

от «30» марта 2026 г.

Протокол № 3



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУДОД «СЮТ»

Т.Н. Мирончук

от «30» марта 2026 г.

Приказ № 65 /01-11 от 30.03.2026 г.
МП

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
кружка «Технический дизайн для новичков»

Направленность – техническая

Срок реализации программы – 1 год (36 часов)

Уровень – стартовый

Возраст обучающихся – 7-10 лет

Разработчик: Мамбетов Рустем Аливерович,

Должность: педагог дополнительного образования

г. Евпатория,

2026 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел № 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1 Пояснительная записка (направленность программы, нормативно-правовая база, цель, задачи адресат (возраст), актуальность, педагогическая целесообразность, формы обучения, особенности организации образовательного процесса, режим занятий, уровень программы, объем и срок освоения программы, формы аттестации/контроля).....	3
Раздел № 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	10
Раздел № 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	11
Раздел № 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	12
Раздел № 5. ВОСПИТАНИЕ	15
Раздел № 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	18
Раздел № 7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ (кадровое обеспечение, материально-техническое обеспечение, методическое обеспечение, информационно-телекоммуникационное обеспечение).....	19
Раздел № 8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	23
Раздел № 9. ПРИЛОЖЕНИЯ	24
9.1. Оценочные материалы (тестовые вопросы, диагностические карты).....	24
9.2. Методические материалы (планы-конспекты занятий, сценарии мероприятий, иллюстративный материал, словарь специальных терминов, дидактические материалы, методические разработки).....	26
9.3. Календарно-тематическое планирование.....	32
9.4. Лист корректировки ДОП.....	34

Раздел № 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Технический дизайн для новичков» ориентирована на работу с детьми в области объёмного моделирования и конструирования из глины. Обучающиеся будут **знать**: доступные способы обработки, последовательность технологических операций при работе с глиной, будут **уметь**: использовать плоские рисованные изображения (эскизы) для создания объёмных форм, **научатся** выполнять несложные изделия, оформлять готовое изделие, передавать простейший образ предметов или явлений окружающего мира посредством объёмного моделирования из глины.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Технический дизайн для новичков» имеет **техническую направленность**. Она реализуется через освоение обучающимися основ объёмного моделирования и конструирования из глины как конструкционного материала. В процессе обучения дети осваивают принципы создания трёхмерных объектов, учатся создавать эскизы, работать по алгоритмам и схемам, что является базой для формирования инженерного мышления. Искусство лепки из глины рассматривается как процесс технического моделирования, тесно связанный со скульптурой и архитектурой, где важны точность расчёта, пропорции, устойчивость конструкции и функциональность изделия.

Программа разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития России до 2030 года и на перспективу 2036 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП

2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);

– Приказ Минобрнауки России № 882 и Минпросвещения России № 391 от 05.08.2020 г. «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;

– Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым» (в ред. от 25.08.2025 № 1338-р);

– Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

– Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

– Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями), письмо Минпросвещения России от 31.07.2023 № 04-423 «Об исполнении протокола»;

– Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23.01.2026 № АБ-254,06 «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура».

– Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Станция юных техников города Евпатории Республики Крым», утвержден постановлением администрации города Евпатории Республики Крым от 16.11.2022 г. № 2717-п;

– Положение о правилах приёма, перевода, отчисления и восстановления обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Станция юных техников города Евпатории Республики Крым», утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 16.08.2024 г. № 01-15/114;

– Положение о дистанционном обучении, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 21.02.2023 г. № 01-15/37а;

– Положение о дополнительном образовании детей, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 16.08.2024 г. № 01-15/114;

– Положение о порядке организации образовательной деятельности, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 16.08.2024 г. № 01-15/114;

– Положение о порядке оформления и прекращения отношений с обучающимися, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 31.08.2021 г. № 01-15/76;

– Положение о режиме занятий, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 16.08.2024 г. № 01-15/114;

– Положение о формах, периодичности и порядке успеваемости, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 16.08.2024 г. № 01-15/114;

– Положение о языке образования, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 31.08.2021 г. № 01-15/76;

– Положение об автоматизированной информационной системе «Навигатор» дополнительного образования, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 03.02.2022 г. № 01-15/20.

Программа является **модифицированной** и составлена на основе образовательной программы «Глиняная игрушка и керамика» (автор - Пак Ирина Александровна; 2017 год, муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Челябинской области, г. Миасс)

Цель программы – формирования у обучающихся основ технического мышления, конструкторских способностей и практических навыков в процессе освоения объёмного моделирования и конструирования из глины.

Задачи программы

Образовательные (предметные):

- обучить простым приёмам работы с глиной;
- научить применять необходимые инструменты при работе с глиной.

Развивающие (метапредметные):

- развить образное восприятие, творческое мышление, фантазию;
- развить мелкую моторику рук;
- развить коммуникативные качества;
- привить желание принимать участие в конкурсах, выставках, мастер-классах различного уровня.

Воспитательные (личностные):

- формировать ценные личностные и нравственные качества, такие как: трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда;
- формировать целеустремленность, упорство и настойчивость в достижении поставленной цели.

Адресат программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Технический дизайн для новичков» предназначена для детей в возрасте 7-10 лет и учитывает психолого-возрастные особенности обучающихся.

Наполняемость в группе составляет – 15 человек.

Дети в возрасте 7-10 лет проходят важный этап своего развития. В этом возрасте они активно развиваются физически, умственно и социально.

У детей в возрасте 7-10 лет активно развивается память, внимание и мышление. Они начинают использовать более сложные стратегии решения задач и могут лучше понимать абстрактные понятия.

В этот период у детей формируется чувство собственного «я» и самооценки. Они становятся более независимыми и начинают осознавать свои сильные и слабые стороны.

Дети 7-10 лет начинают получать школьное образование и их учебные интересы расширяются.

Актуальность программы

Программа создана для самовыражения обучающихся, самостоятельному созданию творческих работ из глины. Посредством творческой деятельности обучающиеся имеют возможность проявить свободу личности, сделать свой

выбор, использовать приёмы лепки. В программе предусматривается широкое привлечение жизненного опыта обучающихся: желание наблюдать и познавать окружающий мир, отображать его в собственных работах, подходить творчески к объектам окружающей действительности и выражать своё отношение к ним.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы заключается в развитии творческой инициативы, накоплении навыков работы с глиной: обучении разным подходам к декорированию и формообразованию глиняных игрушек; развитии художественного вкуса, внимания, трудолюбия, культуры труда; знакомстве с народными промыслами. На занятиях кружка обучающиеся в увлекательной форме закрепляют и углубляют знания, полученные на уроках технологии в общеобразовательных учреждениях.

Программа подготовлена по принципу доступности учебного материала и соответствия его объема возрастным особенностям и уровню предварительной подготовки обучающихся.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса происходит **очно** в соответствии с учебным планом дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы кружка «Технический дизайн для новичков».

Состав группы – постоянный.

Занятия – групповые.

Виды занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе кружка «Технический дизайн для новичков» определяются содержанием программы.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (гл.2, ст.13, п.2, гл.2, ст.16) образовательная деятельность по программе может осуществляться на основе использования различных образовательных технологий, в том числе дистанционных и электронного обучения.

Запись в кружок проходит через АИС «Навигатор».

Режим занятий:

- общее количество часов в год – 36 часов
- количество часов в неделю – 1 час
- занятия проходят один раз в неделю по одному академическому часу – 45 минут.

Уровень программы – стартовый.

Объём и срок освоения программы.

Программа предусматривает 1 год реализации. Общее количество учебных часов составляет – 36 часов. Учебные занятия проводятся один раз в неделю по одному академическому часу (45 минут). Количество учебных недель – 36: первое полугодие – 16 недель, второе – 20 недель.

Срок освоения программы:

Дата начала обучения – сентябрь.

Дата окончания обучения – май, в соответствии с локальными актами МБОУДОД СЮТ».

Прием обучающихся в кружок осуществляется в соответствии с «Правилами приема, перевода, отчисления и восстановления обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Станция юных техников города Евпатории Республики Крым».

Формы аттестации/контроля

Контроль усвоения учебного материала проходит в течение всего периода обучения.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, готовые творческие работы (поделки), наградные документы за участие в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытое занятие, готовые творческие работы (поделки), тематические выставки, участие в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Формы контроля:

- входной контроль – проводится посредством педагогического наблюдения с целью определения уровня развития детей и определения готовности к обучению (сентябрь);
- промежуточный контроль – проводится с целью определения изменения уровня развития детей (декабрь);
- итоговый контроль – проводится в виде итогового тестирования с целью определения результатов обучения (май);
- текущий контроль – осуществляется постоянно: выполнение практических заданий по темам учебных занятий, анализ готовых творческих работ (поделок).

Формы проведения контроля: педагогическое наблюдение за активностью обучающихся на учебном занятии, беседа с обучающимися, анализ готовых творческих работ (поделок) и результатов выполнения изделий за данный период.

Формы определения итогов реализации программы: итоговая выставка творческих работ обучающихся, итоговое тестирование.

Формы (методы) определения результативности программы: педагогическое наблюдение, опрос, анализ готовых творческих работ (поделок), тестирование, участие в выставках и конкурсных мероприятиях.

Раздел № 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения					Краткое содержание/Форма занятия /Формы контроля
№ п/п	Наименование раздела/модуля/темы	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	
1	Тема № 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности. Ознакомление с работой кружка	1	1	---	Наблюдение
2	Тема № 2. Знакомство с народными глиняными игрушками, народными промыслами	1	1	---	Опрос
3	Тема № 3. Освоение приемов лепки простых форм	3	1	2	Фотоотчёт, поделки
4	Тема № 4. Освоение приемов лепки глиняных игрушек	6	1	5	Фотоотчёт, поделки
5	Тема № 5. Декоративная посуда	6	1	5	Фотоотчёт, поделки
6	Тема № 6. Составление композиций	6	1	5	Фотоотчёт, поделки
7	Тема № 7. Изготовление глиняной игрушки из целого куска: грибок, рыбка, матрёшка, петушок и другие	9	2	7	Фотоотчёт, поделки
8	Тема № 8. Выставка работ обучающихся.	1	---	1	Итоговая выставка
9	Тема № 9. Лепка декоративных работ	1	---	1	Фотоотчёт, поделки
10	Тема № 10. Изготовление сувениров	1	---	1	Фотоотчёт, поделки
11	Тема № 11. Заключительное занятие	1	---	1	Итоговое тестирование
	Итого	36	8	28	

Раздел № 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучени я	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Всего учебных часов	Всего занятий в неделю
1 год	01 сентября	31 мая	36	36	36	1 раз в неделю по 1 академическому часу

Занятия проводятся в течение учебного года, включая осенние и весенние каникулы.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности обучающихся, отвечает требованиям охраны жизни, здоровья и нормам СанПиНа.

Учебные занятия проводятся согласно расписанию, утвержденному директором учреждения, включая каникулярное время.

Раздел № 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема № 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности. Ознакомление с работой кружка (1 час).

Теория: Вводный, первичный инструктажи по ТБ. Ознакомление с работой кружка. Организационные вопросы. Правила поведения в учебном кабинете, учреждении. Знакомство с материалами и инструментами, используемыми в процессе работы.

Форма аттестации/контроля: Наблюдение.

Тема № 2. Знакомство с народными глиняными игрушками, народными промыслами (1 час).

Теория: Народные промыслы. История возникновения и развития народных промыслов, показ иллюстрированного материала, образцов. Демонстрация образцов.

Форма аттестации/контроля: Опрос.

Тема № 3. Освоение приемов лепки простых форм (3 часа).

Теория: Знакомство с материалом (глиной). Способы изготовления простых фигур.

Практика:

– овладение простейшими приемами лепки: раскатывание, придавливание, вытягивание, скручивание, промазывание деталей, применение стеков для нанесения меток, узоров;

– лепка простых геометрических фигур – шар, цилиндр, конус;

– лепка глиняных бус (круглые, овальные, квадратные, колесиком и т.д.).

Форма аттестации/контроля: Фотоотчёт, поделки.

Тема № 4. Освоение приемов лепки глиняных игрушек (6 часов).

Теория: Характерные особенности и отличия игрушек разных народных промыслов: дымковская, филимоновская, каргапольская, тверская, гжельская и др. Разбивка (на эскизе или мысленно) фигурки на составные части.

Практика: Лепка по образцу простых игрушек: «Свинка», «Петушок», «Курочка», «Мышка», «Черепашка», «Уточка», «Улитка», «Гусеница», «Лягушка» и т.д. с использованием традиционных приёмов лепки.

Форма аттестации/контроля: Фотоотчёт, поделки.

Тема № 5. Декоративная посуда (6 часов).

Теория: Развитие у обучающихся умения конструировать художественные формы. Использование зарисовки, эскиза.

Практика: Лепка сосудов раскатыванием из целого куска (чашка, горшок, вазочка, копилка, кашпо и т.д.). Лепка по собственному выбору с использованием готовых образцов.

Нанесение на изготовленную форму украшения: стеклом, налепы.

Форма аттестации/контроля: Фотоотчёт, поделки.

Тема № 6. Составление композиций (6 часов).

Теория: Изучение основ композиции; первоначальные понятия гармонии, равновесия; статика и динамика в композиции.

Простейшие композиции по предлагаемому образцу: «Гусеница на листочке», «Улитка на грибе», «Семейство свинок» и т.п.

Практика: Выбор понравившейся готовой композиции (из наглядных пособий) и создание варианта собственной сюжетной композиции, дополняя, упрощая, изменяя элементы. Усложнение композиции, увеличением числа предметов, компоновка, оформление.

Предлагаемые задания: сюжеты известных сказок (с изготовлением эскиза): «Три медведя», «Маша и медведь», «Колобок», «Коза и козлята» и т.д.

Форма аттестации/контроля: Фотоотчёт, поделки.

Тема № 7. Изготовление глиняной игрушки из целого куска: грибок, рыбка, матрешка, петушок и другие (9 часов).

Теория: Приёмы и способы лепки.

Практика:

- лепка из целого куска глины (грибок, рыбка, матрешка, петушок);
- самостоятельная работа детей.

Форма аттестации/контроля: Фотоотчёт, поделки.

Тема № 8. Выставка работ обучающихся (1 час).

Практика: Отбор лучших работ для пополнения выставочного фонда. Организация выставки лучших работ обучающихся. Оформление и компоновка экспозиции. Подведение итогов выставки. Поощрение по итогам выставки и учебного года.

Форма аттестации/контроля: Итоговая выставка.

Тема № 9. Лепка декоративных работ (1 час).

Практика: Лепка декоративных работ по собственным эскизам обучающихся.

Форма аттестации/контроля: Фотоотчёт, поделки.

Тема № 10. Изготовление сувениров (1 час).

Практика: Лепка сувениров из глины.

Форма аттестации/контроля: Фотоотчёт, поделки.

Тема № 11. Заключительное занятие (1 час).

Практика: Обобщение пройденного материала. Подведение итогов учебного года. Беседа на тему: «Чему я научился на учебных занятиях». Планирование работы на новый учебный год с учетом пожеланий детей, родителей.

Форма аттестации/контроля: Итоговое тестирование.

Раздел № 5. ВОСПИТАНИЕ

Воспитательная работа в рамках программы направлена на: воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям; уважение к высоким образцам культуры других стран и народов, развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам; воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы.

Цель: создание благоприятной среды для повышения личностного роста учащихся, их развития и самореализации.

Задачи:

- формировать гражданскую и социальную позицию личности, патриотизм и национальное самосознание учащихся;
- развивать творческий потенциал и лидерские качества учащихся;
- создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья учащихся.

Ожидаемые результаты:

- вовлечение большого числа учащихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;
- улучшение психического и физического здоровья учащихся;
- сокращение детского и подросткового травматизма;
- развитие разносторонних интересов и увлечений детей.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях города, учреждения, объединения: благотворительных акциях, творческих концертах, выставках, мастер-классах, лекциях, беседах и т.д. (по отдельному плану).

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, игра, викторина, интеллектуальный аукцион, «Брейн-ринг», вахта памяти, гостиная (поэтическая, музыкальная, педагогическая), дебаты, видеоэкскурс, защита проекта, конференция, лекция-рассуждение, ролевые игры, ток-шоу, диспуты, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия.

Воспитательные мероприятия по количеству участников: фронтальные, групповые, парные, индивидуальные.

Воспитательные мероприятия по содержанию воспитания: социальные, интеллектуальные, художественные, валеологические, трудовые, социально-педагогической поддержки, досуговые.

Методы воспитательного воздействия: словесные, практические и др.

План воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
1	«Знакомство». Беседа «Правила поведения в образовательном учреждении и в кружке»	Тематическая беседа	на первом занятии в группе
2	Беседа «Гончарное искусство в России»	Тематическая беседа	сентябрь текущего учебного года
3	Беседа «Соблюдай правила дорожного движения»	Профилактическая беседа	сентябрь текущего учебного года
4	Международный день пожилого человека	Тематическая беседа	октябрь текущего учебного года
5	Международный день учителя	Тематическая беседа	октябрь текущего учебного года
6	Беседа «Экология и энергосбережение»	Тематическая беседа, викторина	октябрь текущего учебного года
7	День народного единства.	Тематическая беседа, викторина	ноябрь текущего учебного года
8	День матери в России	Тематическая беседа	ноябрь текущего учебного года
9	День героев Отечества	Тематическая беседа	декабрь текущего учебного года
10	День Конституции Российской Федерации	Тематическая беседа	декабрь текущего учебного года
11	«Новый год – у ворот»! История новогодних праздников	Тематическая беседа, викторина	декабрь текущего учебного года
12	Всемирный день мира	Тематическая беседа	январь текущего учебного года
13	Профилактика гриппа и ОРВИ	Профилактическая беседа	в течение декабря-февраля текущего учебного года
14	День защитника Отечества	Тематическая беседа, викторина	февраль текущего учебного года
15	Международный женский день	Тематическая беседа, викторина	март текущего учебного года
16	Всемирный день Земли	Тематическая беседа, викторина	март текущего учебного года
17	Крымская весна	Тематическая беседа	март текущего года
18	Всемирный день здоровья	Тематическая беседа, викторина	апрель текущего учебного года
19	День космонавтики	Тематическая беседа,	апрель текущего

		викторина	учебного года
20	День Победы. Акция «Георгиевская ленточка»	Тематическая беседа, участие в акции	май текущего учебного года
21	Международный день семьи	Познавательная программа	май текущего учебного года

Раздел № 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По итогам 1-го года обучения в рамках дополнительной общеразвивающей программы обеспечивается достижение обучающимися следующих результатов:

в области обучения *будут знать*:

- виды глины, ее свойства и качества;
- основные правила техники безопасности и личной гигиены при работе с глиной;
- названия и назначение инструментов при работе с глиной;
- алгоритм выполнения работы с глиной;
- простейшие приемы и способы лепки;
- приемы лепки глиняных игрушек;
- историю и виды народных промыслов.

***будут уметь*:**

- самостоятельно создать простое изделие по образцу;
- выполнять простейшие объемные фигуры из глины;
- самостоятельно создавать изделия по собственному эскизу;
- применять необходимые инструменты при работе с глиной;
- различать различные народные промыслы;
- составлять сюжетные композиции;
- аккуратно вести работу;
- соблюдать последовательность в ведении работы;
- принимать участие в конкурсах, выставках, мастер-классах различного уровня.

В области воспитания

Личностные результаты:

- воспитание нравственных, эстетических и ценных личностных качеств, а также культуры труда, культуры поведения, уважения к людям, взаимопонимания и бесконфликтного общения;
- пробуждение любознательности, интереса к созданию различных объектов из глины;
- укрепление здоровья посредством привития основных гигиенических навыков, знаний и умений в специальной физической и психологической подготовке;
- способность к самокритике и способность к критическому осмыслению своих действий;
- умение принимать социальные и этические обязательства.

Раздел № 7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования при условии его соответствия дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе и полученным дополнительным профессиональным образованием педагогической направленности, обладать профессиональными знаниями, знать специфику дополнительного образования детей, знать индивидуальные особенности детей и возрастные особенности их развития, уметь разрешать конфликтные ситуации. Педагог должен владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой, со средствами телекоммуникаций, иметь навыки и опыт обучения и самообучения с использованием цифровых образовательных ресурсов. Педагог дополнительного образования должен обладать компетенциями в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Педагог дополнительного образования, реализующий программу, должен регулярно проходить курсы повышения квалификации.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходим учебный класс с хорошим освещением, оснащенный столами и стульями в соответствии с ростом детей, ноутбук.

Материалы, инструменты:

- глина
- пластилин
- стеки
- фартуки
- нарукавники
- клеенка на столы
- гуашь
- кисточки

Методическое обеспечение

- 1) Особенности организации образовательного процесса – очно.
- 2) Методы обучения – словесный, наглядный, иллюстративный, репродуктивный.
- 3) Форма организации учебной деятельности – групповая, индивидуальная.
- 4) Формы организации учебного занятия: беседа, выставки, конкурсы, мастер-классы, наблюдение, открытые занятия.
- 5) Алгоритм учебного занятия (см. Таблица 1):

Таблица 1

№ п/п	Этап занятия	Деятельность
1	Организационный	Организация начала занятия, приветствие, подготовка необходимого материала, настраивание обучающихся на совместную работу
2	Проверочный	Проверка усвоения темы предыдущего занятия
3	Теоретическая часть	Объявление темы занятия, цели и задач, объяснение теоретического материала
4	Практическая часть	Закрепление изученного материала, выполнение заданий по теме
5	Рефлексивный	Подведение итогов

6) Форма организации учебного процесса – теоретические и практические занятия.

7) Методы организации учебной деятельности:

1. методы формирования сознания и личностных смыслов – словесные (объяснения, беседы, дискуссия);

2. методы организации познавательной деятельности и опыта общественного поведения:

– методы организации учебной работы: инструктаж, иллюстрация, демонстрация, наблюдение, самостоятельная работа;

– методы познавательной деятельности – репродуктивная (действие по образцу).

3. методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности и поведения – методы эмоционального воздействия: поощрение.

4. методы контроля эффективности образовательного процесса:

– наблюдение;

– педагогическая диагностика: опрос, тестирование, выставка.

– методы оценивания: по уровням (высокий, средний, низкий) (см. Таблица 2).

Таблица 2

Методы оценивания		
Уровень знаний высокий	Уровень знаний средний	Уровень знаний низкий
Отлично знает основы работы с различными материалами и инструментами.	Средне знает основы работы с различными материалами и инструментами.	Слабо знает основы работы с различными материалами и инструментами.
Отлично владеет теоретическими знаниями.	Средне владеет теоретическими знаниями.	Слабо владеет теоретическими знаниями.
Отлично применяет знания, умения, навыки в практике.	Средне применяет знания, умения, навыки в практике.	Слабо применяет знания, умения, навыки в практике.

Критериями уровня освоения знаний являются правильность выполнения заданий, уверенное владение инструментом, умение использовать теоретические понятия в практической деятельности. Практические навыки проверяются в процессе изготовления изделий.

Показателями степени творческой активности детей является уровень поисковой, изобретательской, творческой деятельности, их настроение и позиция при выполнении какого-либо дела.

Методические и дидактические материалы. Методическая литература, методические разработки для обеспечения образовательного процесса, справочная литература, образцы изделий, тесты, иллюстрационные материалы, задания для устного опроса.

Информационно-телекоммуникационное обеспечение

При организации работы кружка используется дидактический материал. Он включает в себя методические разработки по декоративно-прикладному творчеству педагога, образцы изделий, выполненные мастерами, педагогом и обучающимися, эскизы, фотоальбомы, книги, фотографии детских работ.

- Арт-рукоделие. Все о фимо. Уроки on-line [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.art-rukodelie.com/fimo/vse-o-fimo-uroki.html> (Дата обращения 01.03.2026 г.)
- Все о рукоделии. Раздел Полимерная глина [Электронный ресурс].- Режим доступа: http://adorn-yourself.at.ua/load/polimernaja_glina/8 (Дата обращения 01.03.2026 г.)
- Мастер-классы лепка из глины: <https://www.livemaster.ru/masterclasses/keramika/lepka-iz-gliny> (Дата обращения 01.03.2026 г.)
- Полимерная глина и работы из нее [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://polymerclayfimo.livejournal.com/> (Дата обращения 01.03.2026 г.)

- Сайт Калинка-Полинка. Раздел Полимерная глина для начинающих. Мастер-классы по лепке [Электронный ресурс].- Режим доступа: https://glavbusina.ru/master_klassy (Дата обращения 01.03.2026 г.)
- Энциклопедия полимерной глины. Уроки и мастер-классы по пластике. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://poly-clay.narod.ru/> (Дата обращения 01.03.2026 г.)

Методическое обеспечение:

- видео материалы;
- дидактические материалы:
- шаблоны, трафареты, технологическая карта (изготовления поделок);
- образцы изделий, выполненных педагогом (по всем темам программы);
- книги, фотоальбомы.

Раздел № 8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагога

1. Дубровская, Н. В. Лепка из глины для детей 5-7 лет / Н. В. Дубровская. — Москва: Детство-Пресс, 2022. — 48 с.
2. Куксарт, Б., Животные. Фигурная лепка из глины (50 интересных моделей) / Б. Куксарт. — Москва: Эксмо, 2023. — 96 с.
3. Лыкова, И. А. Лепим из глины: Мастер-классы для детей и взрослых / И. А. Лыкова. — Москва: Цветной мир, 2021. — 144 с.
4. Наталья Сидорова Керамика. Самое полное руководство по лепке, гончарному кругу и обжигу, 2023 г.
5. Неменская, Л. А. Изобразительное искусство. Методическое пособие к учебникам 1-4 классов / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. — Москва: Просвещение, 2023. — 160 с.
6. Панова, Н. Г. Развитие мелкой моторики и речи через лепку / Н. Г. Панова. — Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2022. — 112 с.
7. Сидорова Н. Керамика. Самое полное руководство по лепке, гончарному кругу и обжигу / Н. Сидорова. — Москва: Эксмо, 2023. — 224 с.
8. Штайн, К. К. Теория и методика декоративно-прикладного творчества: учебное пособие / К. К. Штайн. — Москва: Флинта, 2021. — 240 с.

Список литературы для обучающихся

1. Дубровская, Н. В. Лепка из глины: для детей и взрослых / Н. В. Дубровская. — Москва: Детство-Пресс, 2022. — 48 с.
2. Куксарт, Б. Животные. Фигурная лепка из глины (50 интересных моделей) / Б. Куксарт. — Москва: Эксмо, 2023. — 96 с. : ил.
3. Ращупкина, С. Ю. Глиняные игрушки и сувениры / С. Ю. Ращупкина. — Москва: Рипол-Классик, 2015. — 128 с.: ил.
4. Сидорова, Н. Керамика для начинающих. Первые шаги / Н. Сидорова. — Москва: Эксмо, 2022. — 64 с.: ил.
5. Федотова, М. Н. Веселые поделки из глины / М. Н. Федотова. — Москва: АСТ-Пресс, 2020. — 64 с.: ил.

Список литературы для родителей

1. Лобанова В.А. Лепим из глины. Методическое пособие. ФГОС ДО. — М.: ТЦ Сфера, 2021. — 64 с.
2. Куксарт Б. Животные. Фигурная лепка из глины (50 интересных моделей). — М.: Эксмо, 2023. — 96 с.
3. Ращупкина С.Ю. Лепка из глины для детей. Развиваем пальцы и голову. — М.: Рипол-классик, 2011. — 256 с.

Раздел № 9. ПРИЛОЖЕНИЯ

9.1. Оценочные материалы

Опрос

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Технический дизайн для новичков»

ФИО _____	
Группа _____	
Вопрос	Ответы
1. Что такое глина?	а) земляной грунт б) мелкозернистая осадочная горная порода, пылевидная в сухом состоянии, пластичная при увлажнении в) смесь песка, воды, гранита
2. Какая глина бывает?	а) голубая б) красная в) зеленая
3. Что такое шликер?	а) вода с песком б) это глина, разведенная водой до состояния напоминающего густые сливки в) клей ПВА с водой
4. Выберите материалы, которые используются при лепке	а) пластилин; б) тесто пластика; в) глина; г) все.
5. Какие для лепки посуды используются способы?	а) ленточный, жгутиковый, гончарный; б) простой; в) круглый; г) все способы.

Критерии оценивания итоговой выставки

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Технический дизайн для новичков»

№ п/п	Критерии	Обоснование критериев
1	Высокий	Ребёнок понимает, применяет знания, проявляет самостоятельность
2	Средний	Ребёнок проявляет интерес, требуется помощь педагога в выполнении задания
3	Низкий	Ребёнок проявляет слабый интерес, выполняет работу только в совместной деятельности

Итоговое тестирование
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Технический дизайн для новичков»

ФИО _____	
Группа _____	
Вопрос	Ответы
1. Декорировать – это ...	а) Играть б) Украшать в) Рассказывать
2. Прикладное – это ...	а) То, что можно положить на стол б) То, чем можно прижать в) То, чем можно пользоваться в жизни
3. Каким инструментом нарезают глину (пластилин) при лепке?	а) Стек б) Нож-помощник в) Рукой
4. Для лепки, какой инструмент лишний	а) Телефон б) Стек в) Скалка
5. Эскиз – это	а) Пробный рисунок б) Пирог в) Танец
6. Композиция – это ...	а) Правильное по смыслу и красивое расположение деталей в поделке б) Песня в) Инструмент для работы
7. Мастер, занимающийся лепкой изделий из глины – это ...	а) Гончар б) Глиномес в) Глинопек
8. "Вытягивание" - это составной элемент этапа работы с глиной, пластилином под названием...	а) придание формы б) деление на части в) соединение деталей
9. Для соединения деталей изделий из пластилина, глины художник использует прием	а) Процарапывание б) Откручивание в) Примазывание
10. Сувенир – это ...	а) Одежда б) Подарок на память в) Праздничный танец

9.2. Методические материалы

Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного процесса (календарно-тематическое планирование, планы-конспекты занятий, план воспитательной работы, сценарии воспитательных мероприятий, дидактический материал, раздаточный демонстрационный и иллюстративный материал) хранятся у педагога дополнительного образования и используются в образовательном процессе.

План-конспект учебного занятия

Тема: Приемы лепки «Лошадки»

Цель: формирование навыков лепки различных фигур.

Задачи

Образовательные:

- обучение навыкам моделирования объемных фигур из глины, совершенствование основных приемов работы с глиной.

Развивающие:

- развитие чувства формы и пропорции, творческого воображения, мелкой моторики через использование основных приемов лепки.

Воспитательные:

- воспитание самостоятельности, усидчивости, аккуратности, художественного вкуса.

Тип занятия: Комбинированное.

Материалы и оборудование: Клеенка на стол, глина, влажные губки, салфетки, гуашь, кисточки.

Формы и методы обучения: словесный, наглядный, практический. Беседа. Рассказ, показ приемов и способов лепки. Демонстрация иллюстраций. Практическая работа.

План проведения занятия

1. Объявление темы занятия.
2. Рассматривание образцов.
3. Показ и разъяснение способов лепки фигурки лошадки.
4. Практическая работа.
5. Физкультминутка в середине практической работы.
6. Подведение итогов занятия. Рассматривание и обсуждение готовых работ. Уборка рабочих мест.

Ход занятия

Педагог: Здравствуйте, ребята! Тема занятия сегодня: Приемы лепки «Лошадки». Для начала давайте рассмотрим образцы – каких лошадок можно слепить (просмотр иллюстративного материала).

Показ и разъяснение способов лепки фигурки лошадки (см опорная схема – Приложение 1).

Педагог: Фигурку лепим комбинированным способом.

1. Из одной части глины делаем туловище. В основе его – цилиндр (продолговатый валик), который получают, раскатывая глину прямыми движениями рук.

2. Края цилиндра сгибаем и формируем дугу – мостик. Каждый край стеской делим пополам.

3. Пальцами формируем передние и задние ноги.

4. Из запасной глины выкатываем цилиндр, сгибаем его и формируем заготовку головы и шеи; 2 уха; хвост и гриву формируем путём скручивания тонких жгутиков в спираль.

5. Заготовку головы присоединяем с одной стороны туловища; оттягиваем мордочку; по бокам головы – уши, от ушей и вниз по шее располагаем гриву. На другом конце туловища примазываем хвост.

6. Изделие тщательно выглаживаем.

Практическая работа.

Физкультминутка «Лесная история»

Педагог рассказывает историю, которая случилась в лесу, а дети показывают ее с помощью движений рук.

- Выбежали зайки на поляну. Прыг-скок, прыг-скок. *(Отрывистыми движениями дети барабанили подушечками пальцев по парте, изображая зайчиков)*

- Пришла лиса. Она шла очень тихо и осторожно. *(Дети мягко нажимают на подушечки пальцев, касаясь парты)*

- Лиса шла не только тихо, но и незаметно. Своим хвостом она заметала следы. *(Дети имитируют движения хвоста, покачивая кистью то в одну, то в другую сторону)*

- Зайцы увидели ее и бросились врассыпную. *(Ударами сразу всех пальцев обеих рук дети имитируют заячьи прыжки)*

Практическая работа.

Подведение итогов занятия. Рассматривание и обсуждение готовых работ. Уборка рабочих мест.

Опорная схема лепки лошадки



Сценарий воспитательного мероприятия

Тема: Всемирный день Земли

Цель: формирование у обучающихся представления о необходимости бережного отношения к природе.

Задачи:

- закрепить знания детей о правилах поведения на природе;
- развивать экологическое сознание у детей;
- воспитывать уважительное и бережное отношение к окружающему миру.

Ход мероприятия

Вступительное слово педагога: Здравствуйте, ребята! Мы с вами сейчас поговорим на очень важную тему. 22 апреля отмечается Всемирный день Земли. Этот праздник напоминает нам о необходимости бережного отношения к окружающему миру и защите природы. Мы с вами живем на чудесной планете – планете Земля. Она покрыта лесами и лугами, морями и реками. Ее населяют рыбы, насекомые, птицы, звери. Мы стараемся сделать уютным и красивым нашу комнату и квартиру. Но переступив порог своей квартиры, мы забываем о том, что за этим порогом – тоже наш дом. Что мы можем сделать для нашего общего дома – планеты Земля? *(Ответы детей)*

Вспомним правила поведения на природе.

1. Соблюдайте тишину на природе.
2. Не вредите деревьям.
3. Не оставляйте костер без присмотра.
4. Не мусорьте.
5. Не срывайте цветы.
6. Не разрушайте муравейники.
7. Не трогайте птичьи гнезда.
8. Не вытаптывайте траву.
9. Не ловите бабочек и других насекомых.
10. Берегите родники, колодцы и водоемы.

Сейчас предлагаю вам поиграть в игру «Если я приду в лесок». Я буду говорить вам свои действия, а вы отвечать, если я буду поступать хорошо, говорим «да», если плохо, то все вместе кричим «нет»!

- Если я приду в лесок и сорву ромашку? (нет)
- Если ветку подвяжу, колышек подставляю? (да)
- Если съем я пирожок и выброшу бумажку? (нет)
- Если хлебушка кусок на пеньке оставлю? (да)

- Если разведу костер, а тушить не буду? (нет)
- Если сильно насорю, а убрать забуду? (нет)
- Я люблю свою природу, я ей помогаю! (да)

Игра «Угадай дерево»

1. В народе это дерево называют «сладким». Из цветков этого дерева пьют целебный чай при простуде. (Липа).
2. Какое «кудрявое чудо-дерево» имеет единственную в мире белую кору? (береза)
3. Название этого дерева происходит от слова «лист», а вот листьев на нем как раз и нет. (Лиственница).
4. Про это дерево в народе говорят «листок колючий, а ствол липучий». Это дерево при ранении ствола выделяет «янтарные слезы», которые закрывают рану. (Сосна).
5. Это могучее дерево в народе называли «прадед прадедов». А фуражку лесничего украшает кокарда в виде его листа. Что это за дерево? (Дуб).
6. Ягоды на этом дереве могут висеть всю зиму. И чем крепче прихватит их морозец, тем слаще они будут. (Рябина).
7. Из какого дерева делают спички? (из осины).

Игра «Отгадайте авторов этих посланий»

- Уже 150 лет жду друга. Характер положительный, недостаток один – медлительность. (черепаха)
- Друзья! Кому нужны иглы, обращайтесь ко мне. (еж)
- Надоело ползать! Хочу взлететь. Кто одолжит крылья? (гусеница, змея, червяк)
- Что-то очень скучно стало одному выть на луну. Кто составит мне компанию. (волк)
- Тому, кто найдет мой хвост! Оставьте себе на память. Я успешно отращу себе новый. (ящерица)
- Прошу разбудить меня весной. Приходите лучше с медом. (медведь)
- Помогу всем, у кого сломался будильник. (петух)

И напоследок, послушайте, пожалуйста, стихотворение Л. Дайнеко.

*Есть на земле огромный дом.
Под крышей голубой.
Живут в нем солнце, дождь и гром,
Лес и морской прибой.
Живут в нем птицы и цветы,
Весенний звон ручья,*

*Живешь в том светлом доме ТЫ
И все твои друзья.
Куда б дороги не вели
Всегда ты будешь в нем.
ПРИРОДОЮ родной земли
Зовется этот дом.*

Сохраним природу и будем жить на красивой цветущей планете!

9.3. Календарно-тематическое планирование
Календарно-тематическое планирование
стартовый уровень, группа первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количес- тво часов	Дата по расписа- нию		Форма аттестации/ контроля	Примечание (корректировка)
			По плану	По факту		
1	Вводное занятие. Инст- руктаж по ТБ. Озна- комление с работой кружка	1			Наблюдение	
2	Знакомство с народны- ми глиняными игруш- ками, народными про- мыслами	1			Опрос	
Освоение приемов лепки простых форм						
3	Овладение простейшими приемами лепки	1			Фотоотчёт, поделка	
4	Лепка простых геомет- рических фигур (шар, цилиндр, конус)	1				
Итого за сентябрь		4				
5	Лепка глиняных бус (круглые, овальные, квадратные и т.д.). Леп- ка прилаживание деталей	1			Фотоотчёт, поделка	
Освоение приемов лепки глиняных игрушек						
6	Разбивка фигурки на составные части	1			Фотоотчёт, поделка	
7	Приёмы лепки «Свинки»	1				
8	Приемы лепки «Петуш- ка»	1				
Итого за октябрь		4				
9	Приемы лепки «Куроч- ки»	1			Фотоотчёт, поделка	
10	Приемы лепки «Мышки»	1				
11	Приемы лепки «Черепа- хи»	1				
Декоративная посуда						
12	Приемы лепки «Чашки»	1			Фотоотчёт, поделка	
Итого за ноябрь		4				
13	Приемы лепки «Вазоч- ки»	1			Фотоотчёт, поделка	
14	Приемы лепки «Стака- на»	1				
15	Приемы лепки «Круж- ки»	1				
16	Приемы лепки «Круж- ки»	1				
Итого за декабрь		4				

Итого за первое полугодие		16				
17	Приемы лепки «Тарелки»	1				
Составление композиции						
18	Изучение основ композиции	1			Фотоотчёт, поделка	
19	Лепка «Три медведя»	1				
20	Лепка «Маша и медведь»	1				
Итого за январь		4				
21	Лепка «Колобок»	1			Фотоотчет, поделка	
22	Лепка «Коза и козлята»	1				
23	Лепка «Теремок»	1				
Изготовление глиняной игрушки из целого куска: грибок, рыбка, матрёшка, петушок и другие.						
22	Лепка «Репка»	1				
Итого за февраль		4				
23	Лепка «Три поросёнка»	1			Фотоотчет, поделка	
24	Изготовление игрушки-свистульки	1				
25	Лепка «Птички»	1				
26	Лепка «Белочки»	1				
Итого за март		4				
27	Лепка «Лисички»	1			Фотоотчет, поделка	
28	Лепка «Зайчика»	1				
29	Лепка «Улитки»	1				
30	Лепка «Ёжика»	1				
Итого за апрель		4				
33	Выставка работ обучающихся	1			Фотоотчет, поделка	
34	Лепка декоративных работ	1				
35	Изготовление сувениров	1				
36	Заключительное занятие	1				
Итого за май		4				
Итого за второе полугодие		20				
Итого за учебный год		36				

9.4. Лист корректировки дополнительной общеразвивающей программы «Технический дизайн для новичков»

[illegible]