

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕВПАТОРИИ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «СТАНЦИЯ ЮНЫХ
ТЕХНИКОВ ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБОУДОД «СЮТ»
от «30» марта 2026 г.
Протокол № 3



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУДОД «СЮТ»
Т.Н. Мирончук
«30» марта 2026 г.
Приказ №65 / 01-11 от 30.03.2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**Кружка «Технология моделирования и
конструирования»**

Направленность – техническая
Срок реализации программы – 1 год
(72 часа)
Уровень – стартовый
Возраст обучающихся – 7-10 лет
Разработчик: Шалимова Галина
Александровна,
Должность: педагог дополнительного
образования

г. Евпатория,
2026 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел № 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.1 Пояснительная записка (направленность программы, нормативно-правовая база, цель, задачи адресат (возраст), актуальность, педагогическая целесообразность, формы обучения, особенности организации образовательного процесса, режим занятий, уровень программы, объем и срок освоения программы, формы аттестации/контроля.....	3
Раздел № 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	12
Раздел № 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	13
Раздел № 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	14
Раздел № 5. ВОСПИТАНИЕ.....	19
Раздел № 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	22
Раздел № 7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ (кадровое обеспечение, материально-техническое обеспечение, методическое обеспечение, информационно-телекоммуникационное обеспечение).....	24
Раздел № 8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	28
Раздел № 9. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	30
9.1. Оценочные материалы (тестовые вопросы, диагностические карты)	30
9.2. Методические материалы (планы-конспекты занятий, сценарии мероприятий, иллюстративный материал, словарь специальных терминов, дидактические материалы, методические разработки).....	33
9.3. Календарно-тематическое планирование.....	44
9.4. Лист корректировки ДОП.....	51

РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ДОП «Технология моделирования и конструирования» ориентирована на работу с детьми в области технического творчества и конструирования, в результате освоения происходит развитие инженерно-технического мышления, мелкой моторики и творческих способностей через практическую деятельность, будут уметь работать с различными материалами, научатся проявлять творчество и фантазию при создании индивидуальных и коллективных композиций.

Программа «Технология моделирования и конструирования» имеет **техническую направленность**. Обучающимся прививается интерес к техническому творчеству через выполнение поделок, где они привыкают следовать инструкциям и схемам; формируются навыки качественного выполнения конструкции для дальнейшего использования (устойчивость, соответствие замыслу). Программа носит информационно-развивающий характер.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Технология моделирования и конструирования» (далее - *Программа*) разработана на основе следующей нормативно-правовой базы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития России до 2030 года и на перспективу 2036 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и

- норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
 - Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
 - Приказ Минобрнауки России № 882 и Минпросвещения России № 391 от 05.08.2020 г. «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
 - Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
 - Закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
 - Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым» (в ред. от 25.08.2025 № 1338-р);
 - Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
 - Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
 - Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями), письмо Минпросвещения России от 31.07.2023 № 04-423 «Об исполнении протокола»;
 - Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23.01. 2026 № АБ-254,06 «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными

предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура».

- Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Станция юных техников города Евпатории Республики Крым», утвержден постановлением администрации города Евпатории Республики Крым от 16.11.2022 г. № 2717-п.
- Положение о правилах приёма, перевода, отчисления и восстановления обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Станция юных техников города Евпатории Республики Крым», утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 16.08.2024 г. № 01-15/114;
- Положение о дистанционном обучении, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 21.02.2023 г. № 01-15/37а;
- Положение о дополнительном образовании детей, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 16.08.2024 г. № 01-15/114;
- Положение о порядке организации образовательной деятельности, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 16.08.2024 г. № 01-15/114;
- Положение о порядке оформления и прекращения отношений с обучающимися, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 31.08.2021 г. № 01-15/76;
- Положение о режиме занятий, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 16.08.2024 г. № 01-15/114;
- Положение о формах, периодичности и порядке успеваемости, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 16.08.2024 г. № 01-15/114;
- Положение о языке образования, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 31.08.2021 г. № 01-15/76;
- Положение об автоматизированной информационной системе «Навигатор» дополнительного образования, утверждено приказом МБОУДОД «СЮТ» от 03.02.2022 г. № 01-15/20.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Технология моделирования и конструирования» (далее - Программа) является модифицированной, составлена на основе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

- «Моделирование и конструирование из бумаги» (аппликация, оригами, бумагопластика, конструирование), Фатеева Елена Михайловна, педагог дополнительного образования, г. Ярославль, 2018 г.;
- «Технология моделирования», Денисова Д.А., Медведева Е.А., Сафронова О.В., Гоманенко Т.Н., педагоги дополнительного образования, г. Тольятти, 2020 г.

Цель – вовлечение детей в активную рационализаторскую и изобретательскую деятельность, через творческий потенциал каждого ребёнка.

Задачи программы:

Образовательные:

- дать понятие и научить основам моделирования;
- развить конструкторские способности;
- научить графической грамотности, читать несложные чертежи и схемы, работать чертежными инструментами;
- познакомить с разными элементарными свойствами бумаги, картона, и их использованием в техническом творческом моделировании;
- работать с различными материалами и инструментами;
- дать понятие о контуре, силуэте технического объекта, первоначальное понятие о разметках и способах разметки, о видах, формах, специфике геометрических фигур;
- обучить техническим приемам работы с разными материалами: способам применения шаблонов, трафаретов, объединения деталей из бумаги, картона;
- выработать навык планировать свои действия до начала создания модели;
- познакомить с приемами декоративно-художественного оформления моделей;
- познакомить с элементами художественного конструирования;
- научить способам практической деятельности и практическим умениям в процессе создания моделей;
- экономно использовать поделочный материал;
- использовать бросовый материал.

Развивающие:

- творческий потенциал ребенка;
- внимание, память;
- логическое мышление;
- пространственное и образное мышление;
- воображение, наблюдательность, фантазию, умение видеть и отображать многообразный окружающий мир в работах;
- любознательность как основу расширения индивидуальных познавательных интересов и активности детей;
- коммуникативность;
- планирование;
- различные навыки и умения в новой практической деятельности, отсутствующей в базовой средней школе;
- социально - экономическую активность, направленную на формирование рационализаторской, изобретательской деятельности;
- развитие смекалки и устойчивого интереса к творчеству конструктора, дизайнера, инжинирингу, развитие художественного вкуса;
- развитие способностей к синтезу и анализу, гибкости и мобильности в поисках решений и генерировании идей;
- развитие не только технических, но и художественно-творческих способностей, зрительно-образной памяти;
- развитие самостоятельности и способности учащихся решать проектные, изобретательские задачи;
- развивать у учащихся техническое воображение и мышление;
- развивать волю, терпение, самоконтроль.
- развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- патриотизм, чувство гордости за Россию, её героев, её историю;
- чувство коллективизма и сотрудничества;
- уверенность в своих возможностях;
- стремление к самообразованию, саморазвитию, самореализации;
- чувства достоинства, самостоятельности;
- ответственность, инициативность;
- трудолюбие;
- творческое отношение к труду.

Адресат программы

Программа предназначено для обучающихся в возрасте от 7 до 10 лет, где учитываются психолого-возрастные особенности.

Количество обучающихся – от 10 до 15 человек.

Дети в возрасте 7-10 лет проходят важный этап своего развития. В этом возрасте они активно развиваются физически, умственно и социально.

У детей в возрасте 7-10 лет активно развивается память, внимание и мышление. Они начинают использовать более сложные стратегии решения задач и могут лучше понимать абстрактные понятия.

В этот период у детей формируется чувство собственного «я» и самооценки. Они становятся более независимыми и начинают осознавать свои сильные и слабые стороны.

Дети 7-10 лет начинают получать школьное образование и проявляют интерес к познаниям путем: в общении с педагогом, со сверстниками, через совместную продуктивную деятельность.

В этом возрасте происходит бурный рост и развитие всего организма.

В процессе обучения совершенствуется мышление. Содержание и логика изучаемых в школе предметов, изменение характера и форм учебной деятельности формируют и развивают у него способность активно, самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать глубокие обобщения и выводы. Основная особенность мыслительной деятельности подростка – нарастающая с каждым годом способность к абстрактному мышлению.

Актуальность программы

Актуальность программы состоит в том, что одной из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе образования является формирование творческой, технически грамотной созидательной личности. В связи с этим в программу включены основы геометрии, черчения, навыки графических работ, владения чертежными инструментами при построении геометрических фигур на плоскости и сборка объемных фигур; знакомство с различными видами бумагопластики, в том числе нетрадиционными техниками, позволяющими шире раскрыть ребенку свои возможности, проявить интересы.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы — создание комфортной среды общения, развитие технических способностей, творческого потенциала каждого обучающегося и его самореализации.

Программа построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема информации «от простого к сложному». По каждой теме, входящей в программу, дается объём необходимых теоретических сведений, перечень практических работ, заготовки, разнообразный дидактический материал, интересные сведения о создаваемом объекте. Они отбираются согласно возрасту обучающихся, количеству отведенного времени.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Организация учебного процесса происходит очно в соответствии с учебным планом программы.

Состав группы – постоянный. Группы комплектуются в возрасте 7-10 лет.

Занятия – групповые.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы.

Прием обучающихся в кружок осуществляется в соответствии с «Правилами приема, перевода, отчисления и восстановления обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Станция юных техников города Евпатории Республики Крым».

Запись на обучение по программе осуществляется через АИС «Навигатор».

Режим занятий:

- общее количество часов в год – 72
- количество часов в неделю – 2
- занятия проходят 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Учебные занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором учреждения в течение всего года, включая осенние и весенние каникулы.

Уровень программы – стартовый.

Объем и срок освоения программы

Программа предусматривает 1 год реализации.

Общее количество учебных часов составляет – 72 часа.

Количество учебных недель – 36: первое полугодие - 16 недель, второе полугодие – 20 недель.

Учебные занятия проводятся два раза в неделю по одному академическому часу.

Срок освоения программы – сентябрь – май.

Формы аттестации

Для обучающихся применяются следующие формы аттестации и контроля: фотоотчет, выставка, отчетные выставки, педагогическое наблюдение. Текущая аттестация обучающихся проводится при освоении содержания образовательной программы с повышенным уровнем изучения образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины.

Формы определения итогов реализации программы

- *Выставка готовых моделей* - позволяет оценить уровень мастерства, технику исполнения и креативность.
- *Защита творческого проекта* - ребёнок не просто показывает изделие, но и рассказывает о замысле, обосновывает технические решения, описывает этапы работы.
- *Участие в конкурсах и соревнованиях* - (городского, регионального уровня).
- *Открытое занятие или мастер-класс* - демонстрация навыков в присутствии родителей или коллег-педагогов.
- *Творческий отчёт* - презентации работ.

Формы (методы) определения результативности программы

- *Педагогическое наблюдение* - фиксация, работы ребенка: насколько самостоятелен, как планирует деятельность, анализирует ошибки, взаимодействует с другими.
- *Анализ продуктов деятельности* - изучение модели: качество исполнения, сложность конструкции, оригинальность решения, соблюдение технологии.
- *Тестирование и устные опросы* - усвоение теоретической базы (свойства материалов, виды соединений, техническая терминология).
- *Практические задания и контрольные работы* - изготовление моделей по развёртке, сбор конструкции по условию или чертежу.

- *Анкетирование и рефлексивные методики* - методика «График моих достижений» или «Карта самооценки» (дети оценивают по шкале, насколько освоили те или иные умения).
- *Портфолио* - сбор работ, сертификатов, отзывов, фото процесса — помогает отследить индивидуальный прогресс и развить рефлексия.
- *Диагностические карты и листы наблюдений* - фиксация результатов по конкретным критериям (например, уровень владения инструментами, способность работать по схеме, инициативность).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, фотоотчет, готовые творческие работы, педагогическое наблюдение, наградные документы за участие в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытое занятие, фотоотчет, педагогическое наблюдение, готовые творческие работы, тематические выставки, участие в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Формы контроля:

входной контроль - проводится с целью определения исходного уровня знаний и умений (приложение 9.1.),

промежуточный контроль – проводится с целью определения изменения развития детей (декабрь) (приложение 9.1.);

итоговый контроль – проводится в виде педагогического наблюдения с целью определения результатов обучения (май) (приложение 9.1.);

текущий контроль – осуществляется постоянно: выполнение практических заданий по темам учебных занятий, анализ готовых творческих работ.

Формы проведения контроля: педагогическое наблюдение за активностью обучающихся на учебном занятии, беседа с обучающимися, анализ готовых творческих работ и результатов выполнения изделий за данный период.

Раздел № 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Аудиторные часы		Форма аттестации /контроля
			Теория	Практика	
Раздел 1. Введение в программу		2	1	1	
1	Введение в программу. Чертежные инструменты. Геометрические фигуры	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Практическая работа
Раздел 2. Технология моделирования		28	7	21	
2	Плоскостное моделирование	2	1	1	Фотоотчет
3	Объемная аппликация	3	1	2	
4	Папертоль	1	-	1	
5	Квиллинг	3	1	2	
6	Оригами	3	1	2	
7	Игрушки. Настольные игры	8	1	7	
8	Новогодние украшения	4	1	3	
9	Занимательное черчение	2	1	1	
10	Промежуточная аттестация	2	-	2	
Раздел 3. Бумажное 3Д моделирование		11	2	9	
11	Объемные геометрические тела	5	1	4	Фотоотчет
12	Паперкрафт	6	1	5	
Раздел 4. Графические рисунки		8	2	6	
13	Простые графические рисунки	5	1	4	Фотоотчет
14	3D рисунки	3	1	2	
Раздел 5. Моделирование и конструирование		21	4	17	
15	Игрушка	4	1	3	
16	Коллаж	4	1	3	
17	Создание моделей, макетов	6	1	5	Фотоотчет
18	Конструкторское бюро	7	1	6	
Раздел 6. Итоговая аттестация		2	-	2	
19	Выставка	2	-	2	Итоговая аттестация. Фотоотчет
	Итого	72	16	56	

Раздел № 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Всего учебных часов	Режим занятий
1 год	01 сентября	31 мая	36	36	72	2 раза в неделю по 1 академическому часу (45 минут)

Раздел № 4. Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в программу (2 часа)

Тема 1: Введение в программу. Чертежные инструменты. Геометрические фигуры (2 часа)

Теория: Приветствие. Знакомство с детьми. Знакомство с программой. Обсуждение правил поведения на занятиях. Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с чертежными инструментами, геометрическими фигурами.

Практика:

Черчение простейших геометрических фигур, способы черчения.

Форма аттестации/контроля: Педагогическое наблюдение.

Раздел 2. Технология бумажного моделирования (28 часов)

Тема 2: Плоскостное моделирование

Теория: Понятие плоскостного моделирования. Конструирование картины на плоскости из геометрических фигур.

Практика:

«Мозаика»

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Тема 3: Объемная аппликация

Теория: Знакомство с темой, видами техник объемной аппликации.

Практика:

«Лёва»;

«Цветы и птицы».

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Тема 4: Папертоль

Теория: Знакомство с 3Д аппликацией. Изготовление объемной картины.

Практика:

«Морская стихия»;

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Тема 5: Квиллинг

Теория: Понятие техники квиллинг. Поэтапное объяснение техники, работа с зажимом-стилусом. Техника скручивания роллов из полос цветной бумаги, придавая различные формы.

Практика:

«Подсолнух»;

«Снежинка».

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Тема 6: Оригами

Теория: Понятие техники оригами. Поэтапное объяснение складывания несложных моделей.

Практика:

«Маме»;

«Органайзер»;

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Тема 7: Игрушки

Теория: Объяснение технологии создания подвижных игрушек из бумажного материала. Создание игрушек из текстиля и фетра. Изготовление настольных игр из различного материала.

Практика:

«Бегущий человечек»;

«По волнам»;

«Театр»

«Маме»;

«Брелок»;

«Любимец»;

«Хоккей»

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Тема 8: Новогодние украшения

Теория: Изготовление новогодних украшений и игрушек из различных материалов: бумаги, картона, фоамирана, воздушного пластилина.

Практика:

«Гирлянда»;

«Звездочки»;

«Медвежонок/птичка»

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Тема 9: Занимательное черчение

Теория: Задания из серии «Занимательное черчение»

Практика:

«Подбери недостающее. Тень. След. Силуэт. Знаки»

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Тема 10: Промежуточная аттестация

Практика:

Выполнение заданий по темам разделов;

Организация выставки работ по темам разделов.

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет. Выставка.

Раздел 3. Бумажное 3D моделирование (11 часов)

Тема 11: Объемные геометрические тела

Теория: Знакомство с объемными геометрическими телами (фигурами).

Геометрия вокруг нас. Поэтапное создание бумажных объемных геометрических тел с наглядным объяснением.

Практика:

«Цилиндр»;

«Треугольная пирамида»

«Четырехугольная пирамида»

«Прямоугольный параллелепипед»

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Тема 12: Паперкрафт

Теория: Знакомство с созданием объемных фигур и предметов в технике паперкрафт.

Практика:

«Котенок»

«Собачка»

«Пингвин»

«Совушка»

«Дельфин»

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Раздел 4. Графические рисунки (10 часов)

Тема 13: Простые графические рисунки.

Теория: Знакомство с графикой: её суть, виды и история. Поэтапное наглядное объяснение изображения линиями, штрихами.

Практика:

- «Абстракция»
- «Узоры»
- «Цветок. Листья»
- «Кисть»

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Тема 14: 3D рисунки.

Теория: Понятие 3D рисунки. Поэтапное наглядное объяснение с обзором предметов. Свет и тени.

Практика:

- «3D рисунки по клеточкам»

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет.

Раздел 5. Моделирование и конструирование (21 час)

Тема 15: Игрушка

Теория: Знакомство с разными технологиями моделирования и конструирования игрушек и выбором материалов.

Практика:

- «Спортсмен»
- «Собачка/ Котенок»
- «Лягушонок/Заяц»

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет

Тема 16: Коллаж

Теория: Знакомство с созданием картин из старых газет, журналов, тетрадей, фотографий. Технология создания.

Практика:

- «Кот»
- «Птица»
- «Сердце»

Форма аттестации/контроля: Фотоотчет

Тема 17: Создание моделей, макетов.

Теория: Эскиз, чертеж, технический рисунок, выбор материалов, методы соединения элементов и деталей модели.

Практика

- «Самолет»
- «Автомобиль»

«Детская площадка»
«Парусник»

Тема 18: Конструкторское бюро

Теория: Знакомство с конструкторской деятельностью. Знаменитые конструкторы.

Практика:

Сборка сюжетного LEGO

Сборка мелкомодульного LEGO

Сборка конструкций модели из металлического конструктора с болтовыми соединениями.

Раздел 6. Итоговая аттестация (2 часа)

Тема 19: Выставка

Практика: Организация выставки. Выставка

Форма аттестации/контроля: Итоговая аттестация. Фотоотчет.

Раздел № 5. ВОСПИТАНИЕ

Воспитательный потенциал программы

Воспитательный потенциал программы - оказать педагогическое содействие в становлении личности, умеющей самостоятельно мыслить, действовать, принимать решения.

Обучающиеся вовлекаются в творческую, преобразующую деятельность, дающую возможность самовыражения и проявления себя в конкретных условиях, ситуациях, поступках.

Воспитательная работа в рамках программы направлена на:

- воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям;
- уважение к высоким образцам культуры других стран и народов;
- развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам;
- воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, обучающиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях города, учреждения: благотворительных акциях, конкурсах, выставках, мастер-классах, беседах, в конкурсных программах различного уровня.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений обучающихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе кружка. Воспитательная работа в кружке предполагает привитие общекультурных ценностей, установление доброжелательных отношений в детском коллективе в целом. Воспитательный процесс ориентирован не только на передачу определенных знаний, но и на развитие обучающегося, раскрытие его творческих способностей и качеств личности как гражданина.

Цель воспитательной программы: организация воспитательной работы и формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать необходимые запасы элементарных знаний о традициях, ценностях, культуре;
- раскрыть потенциал каждого ребенка и предоставление возможности реализовать себя.

Содержание воспитательной работы:

1. Коллективная работа с обучающимися:

- развитие культурного и коммуникативного потенциала;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к Родине, к традициям, к общекультурным ценностям.

2. Работа с родителями:

- родительские собрания;
- индивидуальные беседы.

Формы:

- тематические беседы;
- профилактические беседы;
- участие в различных акциях воспитательной направленности;
- игровые и познавательные программы.

Ожидаемые результаты:

- вовлечение обучающихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;
- улучшение психического и физического здоровья обучающихся;
- сокращение детского и подросткового травматизма;
- развитие разносторонних интересов и увлечений детей.

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
1	«Знакомство». Беседа «Правила поведения в образовательном учреждении и в кружке»	Тематическая беседа	на первом занятии в группе
2	Беседа «Соблюдай правила дорожного движения»	Профилактическая беседа	сентябрь текущего учебного года
3	Международный день пожилого человека	Тематическая беседа	к 01 октября текущего учебного года
4	Международный день учителя.	Тематическая беседа	к 05 октября текущего учебного года
5	Беседа «Экология и энергосбережение»	Тематическая беседа, викторина	к 16 октября текущего учебного года
6	День народного единства	Тематическая беседа, познавательная программа	к 04 ноября текущего учебного года

7	Беседа о детских правонарушениях	Тематическая беседа	к 16 ноября текущего учебного года
8	День матери в России	Тематическая беседа	к 27 ноября текущего учебного года
9	День героев Отечества	Тематическая беседа	к 09 декабря текущего учебного года
10	День Конституции Российской Федерации.	Тематическая беседа	к 12 декабря текущего учебного года
11	«Новый год – у ворот!» История новогодних праздников	Тематическая беседа, познавательно-игровая программа	до 30 декабря текущего учебного года
12	Профилактика гриппа и ОРВИ	Профилактическая беседа	в течение декабря-февраля текущего учебного года
13	День защитника Отечества	Познавательно-игровая программа	к 23 февраля текущего учебного года
14	Международный женский день	Познавательно-игровая программа	к 08 марта текущего учебного года.
15	Всемирный день Земли	Тематическая беседа, викторина	к 22 марта текущего учебного года
16	Всемирный день здоровья	Тематическая беседа, викторина	к 07 апреля текущего учебного года
17	День космонавтики	Познавательная программа	к 12 апреля текущего учебного года
18	День Победы. Акция «Георгиевская ленточка»	Тематическая беседа, участие в акции	к 09 мая текущего учебного года
19	Международный день семьи	Познавательная программа	к 15 мая текущего учебного года
20	Профилактика гриппа и ОРВИ	Профилактическая беседа, памятка	в эпид.сезон

Раздел № 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные

В области обучения по окончании программы обучающиеся должны знать:

- понятия «модель», «моделирование», «конструкция», «конструирование», «макетирование», «технология», «геометрические фигуры на плоскости и в пространстве» и др.
- приемы и правила пользования чертежными инструментами;
- навыки построения геометрических фигур, моделей;
- технологию создания рисунков, поделок, панно в разных техниках;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- способы соединения деталей;
- назначение шаблонов;
- правила сборки макетов и моделей из готовых деталей по эскизам;
- основные правила обработки, хранения бумаги, картона и др. материалов, их использование, применение;
- правила организации рабочего места и техники безопасности труда в процессе всех этапов работы.

По окончании программы обучающиеся должны уметь:

- разбираться в эскизах и разметках изготавливаемых изделий;
- работать с картоном, бумагой, деревом, изготавливать из них детали, изделия в соответствии с заданным образцом;
- работать аккуратно, бережно, терпеливо, доводить дело до конца.
- выделять общие и индивидуальные признаки предметов и технических объектов;
- сравнивать объекты по различным признакам, делать обобщения;
- клеить, скреплять, сгибать, скручивать, складывать в заданной пропорции, создавать имитацию природных явлений, правильно подбирать материалы;
- пользоваться распространенными ручными инструментами, 3D ручкой;
- использовать бросовый материал при создании панно, моделей и конструкций, бережно относиться к окружающему миру;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с инструментом;
- правильно организовать рабочее место;

- взаимодействовать со сверстниками, работать в команде, принимать участие в коллективной работе.

Метапредметные

- уметь мыслить творчески, пространственно, логически;
- уметь перерабатывать информацию: анализировать, критически мыслить, аргументировать;
- находить альтернативные решения;
- совмещать традиционные и новые способы;
- уметь ставить вопросы, формулировать гипотезы;
- определять цели, планировать, выбирать способ действий;
- анализировать, контролировать, корректировать свою деятельность.

Личностные

- развитие мотивации к техническому творчеству и созидательному труду;
- формирование самостоятельности, ответственности и целеустремлённости;
- рефлексия и адекватная самооценка;
- бережное отношение к инструментам и материалам;
- соблюдение правил техники безопасности;
- аккуратность и порядок на рабочем месте;
- видение связь между конструкцией и её назначением;
- развитие чувства пропорции, гармонии, умение оценивать изделие не только с точки зрения функциональности, но и с точки зрения выразительности формы;
- ориентация на применение знаний в жизни.

В области воспитания:

- уметь организованно, добросовестно, ответственно относиться к делу;
- уметь проявлять инициативу, любознательность;
- уметь навыки конструирования использовать в быту, хобби;
- уметь настойчиво идти к поставленным целям;
- уметь работать в коллективе, помогать другим;
- уметь ценить чужой труд и уважать его результаты.

Раздел № 7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование, знать специфику дополнительного образования. Педагог должен владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций (системами навигаций в сети Интернет, навыками поиска в сети Интернет, электронной почтой и т.д., иметь навыки и опыт обучения и самообучения с использованием цифровых образовательных ресурсов. Педагог дополнительного образования должен обладать компетенциями в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Педагог, реализующий программу, должен регулярно (1 раз в три года) проходить курсы повышения квалификации.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо помещение или кабинет в учреждении дополнительного образования с хорошим дневным и вечерним освещением, оснащенный столами (партами) и стульями в соответствии с возрастом и ростом детей, доской и мелом, наглядными и дидактическими пособиями. Часть площади помещения должна быть свободна от мебели для проведения подвижных игр и динамических пауз.

Для обучающихся необходимо наличие альбома или листов для рисования, тетрадь в клетку 12 листов, цветных и простых карандашей, скетч маркеров, акварельных и акриловых красок, кисточек, ножниц с закругленными концами, циркуля, линейки 30 см, треугольника, лекал, транспортира, цветной бумаги, цветного картона, клея, природных и бросовых материалов.

Шкаф для хранения инструментов, материалов, готовых изделий, образцов, дидактических материалов, методических пособий – 1 шт.

Стенды для оформления тематических выставок – 8 шт.

Столы – 9 шт.

Стулья – 16 шт.
Доска аудиторная – 1 шт.
Мел – 1 набор

Для педагога:

Картон цветной – 3 набора.
Бумага цветная – 3 набора
Дырокол фигурный – 6 шт.
Стержни к клеевому пистолету – 5 цв. наборов
Скетч маркеры – 1 набор
Трафареты – 6 шт.
Кисти художественные – 6 шт.
Краски акриловые – 1 набор
Спонжи фигурные – 1 набор
Стержни к 3D ручке – 1 набор
Квиллинг – 5 наборов
Бумага бархатная – 1 набор
Клей ПВА – 2 шт.
Ножницы – 1 шт.
Цветные карандаши – 1 набор.
Линейка – 1 шт.
Угольник – 1 шт.
Схемы образцов моделей, развертки – 20 шт.
Копировальная бумага – 1 упаковка.

Для обучающихся:

Клей ПВА – 15 шт.
Ножницы – 15 шт.
Простой карандаш – 15 шт.
Линейка – 15 шт.
Транспортир – 15 шт.
Угольник – 15 шт.
Схема образцов моделей – 75 шт.
Тетрадь в клетку – 15 шт.;
Набор цветной бумаги – 15 шт.;
Набор цветного картона – 15 шт.
Леска, проволока – индивидуально по объему работы.

Калька – 1 упаковка.
Шпагат – 1 моток.
Краски акварельные – 15 наборов.
Краски акриловые – 15 наборов
Набор цветных карандашей – 15 наборов
Пластилин – 15 наборов.

Методическое обеспечение

Для реализации программы используются следующие аспекты:

- 1) особенности организации учебно-воспитательного процесса – очно;
- 2) методы обучения: словесный, наглядный, иллюстративный, репродуктивный;
- 3) формы организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая;
- 4) формы организации учебного занятия: конкурс, беседа, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, выставка, экскурсия.
- 5) педагогические технологии: технология группового обучения.
- 6) Алгоритм учебного занятия:
 - подготовка кабинета к проведению занятий (проветривание кабинета, подготовка необходимого инвентаря, раздаточного материала);
 - организационный момент (приветствие, настраивание обучающихся на совместную работу, актуализация опорных знаний);
 - теоретическая часть (объявление темы занятия, объяснение теоретического материала);
 - физкультминутка;
 - практическая часть (закрепление изученного материала, выполнение заданий по теме);
 - окончание занятия (рефлексия, подведение итогов занятия).
- 7) методические и дидактические материалы: Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного процесса (календарно-тематическое планирование, планы-конспекты занятий, план воспитательной работы, сценарии воспитательных мероприятий, дидактический материал, раздаточный демонстрационный и иллюстративный материал) хранятся у педагога дополнительного образования и используются в образовательном процессе.

Информационно-телекоммуникационное обеспечение

- <https://nsportal.ru/nachalnaya-hkola/tekhnologiya/2022/01/07/konstruirovani-i-modelirovanie-na-urokah-tehnologii-v> Конструирование и моделирование на

уроках технологии в начальной школе. Немтинова Ю.В. (Дата обращения 23.07.2026 года)

- <https://externat.foxford.ru/polezno-znat/10-neskuchnyh-sposobov-razvit-prostranstvennoe-myshlenie> 10 нескучных способов развить пространственное мышление (Дата обращения 23.07.2026 года)
- <https://www.google.ru/search> Поделки из бумаги. (Дата обращения 23.07.2026 года)
- <http://www.podelki-rukami-svoimi.ru> Поделки своими руками. (Дата обращения 23.07.2026 года)
- <https://www.google.ru> Поделки из бумаги своими руками. Поделки в технике квиллинг и оригами. Поделки к 23 февраля. Поделки машинки своими руками. Поделки самолеты из бумаги. Поделки из бумаги на новый год. Поделки из бросового материала. (Дата обращения 23.07.2026 года)
- Интернет платформа «Pinterest» (Дата обращения 23.07.2026 года)

Раздел № 8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагогов

1. Авдеева А. Развитие мышления. Пространственное мышление. Уровень 2. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2021
2. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. – Москва: Лада, 2019
3. Аранова, Л. О. Формирование математической грамотности младших школьников через реализацию курса "наглядная геометрия" / Л. О. Аранова. – Текст: непосредственный // Научно-методический журнал Поиск. – 2021. – № 2(75). – С. 16-18.
4. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Развиваем воображение и творческое мышление – Москва: Просвещение, 2023
5. Больгер Н. Поделки из бумаги – Москва: Робинс, 2012
6. Боровик О.В. Развитие воображения. Методические рекомендации – М.: Академия. 2021.
7. Букина С., Букин М. Квиллинг. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012
8. Выгонов В.В. Технология. Поделки из разных материалов. 1-4 классы. ФГОС – Изд-во Экзамен, 2012
9. Выгонов В.В. Технология. Практикум по трудовому обучению. Учебное пособие. – Москва: Инфра-М, 2021
10. Глизбург, В. И. Цифровая визуализация начальных геометрических понятий / В. И. Глизбург, А. А. Маринюк. – Текст: непосредственный // Начальная школа. - 2020. - № 9. - С. 63-65.
11. Зайцев В. Поделки из бумаги – Москва: Литрес, 2022
12. Истомина Н.Б., Тихонова Н.Б. Развиваем пространственное мышление. Москва Просвещение/Бином, 2021
13. Карабанов И. А. Технология. Технический труд [Текст]: справочное пособие для обучающихся средних общеобразовательных учреждений/ И.А. Карабанов. - М.: Просвещение, 2012. - 225 с.: ил. .
14. Кваша В. П. Управление инновационными процессами в образовании. Дис. канд. пед. наук. М.: 2017. – С.58
15. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии – Москва: Вако, 2022
16. Молоднякова А. В. Формирование раннего инженерного и технологического образования в условиях технологической насыщенности системы дошкольного образования / А. В. Молоднякова, С. М. Лесин // Интерактивное образование. – 2018. – № 3. – С. 38–42.

17. Осипенко Л. Е. Технологическая насыщенность в проектировании образовательной среды на основе STEM-технологий / Л. Е. Осипенко, С. М. Лесин // Интерактивное образование. – 2017. – № 3. – С. 51–55.
18. Прошина Е. М. Самолеты, воздушные змеи и шары своими руками. - Рипол – Класик, 2017.
19. Сухомлинова Т.А. Визуальная математика – Ростов-на-Дону: Феникс, 2021
20. Швецова, Р. Ф. Изучение площади геометрической фигуры в начальной школе / Р. Ф. Швецова. – Текст: непосредственный // Начальная школа. - 2020. - № 7. - С. 61-64.
21. Шквыря Ж.Ю. Поделки из бумаги, Ростов-на-Дону: Феникс, 2012

Литература для родителей

1. А.А. Ермолаева Моделирование на уроках в начальной школе. Модели, разработки уроков, практические задания - Издательство: Глобус-Панорама, 2019 г.
2. Истомина Н.Б., Тихонова Н.Б. Развиваем пространственное мышление. Москва Просвещение/Бином, 2021
3. Самарский П. П. Моделирование и конструирование [Текст]: сборник проектных работ для 5-8 классов/ П.П. Самарский.- М.: Просвещение, 2012.-254 с.: ил.
4. Сухомлинова Т.А. Визуальная математика – Ростов-на-Дону: Феникс, 2021

Литература для обучающихся

1. Зайцев В. Поделки из бумаги – Москва: Литрес, 2022
2. Прошина Е. М. Самолеты, воздушные змеи и шары своими руками. - Рипол – Класик, 2017
3. Сухомлинова Т.А. Визуальная математика – Ростов-на-Дону: Феникс, 2021
4. Шквыря Ж.Ю. Поделки из бумаги, Ростов-на-Дону: Феникс, 2021

****Литература не переиздавалась***

Раздел № 9. ПРИЛОЖЕНИЯ

9.1. Оценочные материалы

Мониторинг результативности освоения программы «Технология моделирования и конструирования» включает в себя:

1. Входная диагностика - проверка уровня имеющихся отдельных навыков и умений обучающихся.
2. Промежуточная аттестация – по итогам результатов первого полугодия.
3. Итоговая аттестация и учет полученных обучающимися знаний, умений, навыков проводится в конце учебного года обучения.
4. Мониторинг развития способностей и личностных качеств.

На основании проведенных мониторинговых исследований педагог имеет возможность:

- увидеть базовые ЗУН детей, впервые пришедших в кружок, оттолкнувшись от ближайшей зоны их развития, скорректировать образовательный процесс;
- в течение учебного года при реализации образовательной программы отслеживать эффективность используемых форм, методов и приёмов на уровень образовательных результатов и развития творческих способностей;
- выявить одарённых детей и подобрать соответствующие методы обучения и поддержки мотивации в определенной направленности;
- выявить уровень заинтересованности обучающихся.

Теоретические знания систематически отслеживаются по проведению практических занятий.

Срезы знаний проводятся в середине года (промежуточный) и в конце года (итоговый). Практические умения проверяются в течение каждого занятия при самостоятельном изготовлении изделий обучающимися, предусмотренные программой.

Результативность освоения программы отслеживается так же по участию в выставках и конкурсах. Не все ребята изготавливают изделия на должном уровне, что бы участвовать на выставках и конкурсах республиканского и муниципального уровней. Но для всех обучающихся обязательно проводятся выставки внутри творческого объединения и учреждения, где ребята могут показать свои модели, сравнить с другими. На участие в выставках, проводимых учреждением, выбираются уже более качественные работы.

Разработана система диагностики и фиксации результатов.

Диагностика проводится по трёхуровневой системе: низкий, средний, высокий уровни.

Таблица оценивания результатов			
оцениваемые параметры	низкий	средний	высокий
УРОВЕНЬ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ			
	Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуется дополнительные вопросы	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.
УРОВЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ			
Работа с чертежными инструментами, различными материалами и в разных техниках, техника безопасности	Требуется постоянный контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.	Требуется периодическое напоминание о том, как работать с чертежными инструментами.	Четко и безопасно работает с чертежными инструментами.
Способность создания творческих работ по образцу	Не может создать творческую работу по образцу без помощи педагога	Может создать творческую работу по образцу при подсказке педагога	Способен создать творческую работу по образцу по образцу.
Степень самостоятельности изготовления творческих работ	Требуется постоянные пояснения педагога при выполнении творческих работ	Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным работам	Самостоятельно выполняет операции при изготовлении творческой работы
КАЧЕСТВО ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ			
	Творческая работа в целом получена, но требует серьёзной доработки.	Творческая работа требует незначительной корректировки.	Творческая работа не требует исправлений.

Входная диагностика.

Вопросы для оценки заинтересованности:

Любишь ли ты рисовать и мастерить что-то своими руками? (да/нет)

Видел ли ты раньше работы, сделанные своими руками? (да/нет, если да — опиши, что запомнилось)

Хотел бы научиться создавать объёмные фигуры? (да/нет)

Какие предметы тебе интереснее всего было бы сделать? (назови 2–3 варианта)

Нравится ли тебе смотреть, как что-то создаётся шаг за шагом? (да/нет)

«Проба пера»:

Задача: провести прямые, волнистые и зигзагообразные линии на бумаге. Вырезать.

Цель: оценить координацию, контроль над ножницами.

«Геометрические рисунки»:

Задача:

1. Начертить многоугольники (треугольник, квадрат, шестиугольник).
Вырезать.
2. Нарисовать несколько предметов имеющих соответствующую форму.

Цель: проверить умение держать ножницы под нужным углом, работать с замкнутым контуром.

Промежуточная аттестация

Задание: С помощью циркуля начертить кружки на цветной бумаге, вырезать, сгибая их по середине и проклеивая с одной стороны друг с дружкой. Создать на листе букет цветов.

Критерии оценивания:

1. Работа выполнена в соответствии с заданием.
2. Работа выполнена аккуратно.
3. Умение сочетать цвета.
5. Соблюдение ТБ при выполнении задания.
6. Правильная организация рабочего места при выполнении задания.
7. Работа выполнена вовремя.

Итоговая аттестация

Задание:

1. Самостоятельно выбрать из предложенных материалов детали для макета.
2. Создать макет природного уголка.
3. Продемонстрировать и провести анализ итоговой проектной работы.

Критерии оценивания:

1. Работа выполнена в соответствии с заданием.
2. Работа выполнена аккуратно и вовремя.
3. Четкий чертеж, линии среза, склейка в работах.
4. Умение сочетать цвета, размеры, расположение в пространстве.
5. Соблюдение ТБ при выполнении задания.
6. Правильная организация рабочего места при выполнении задания.

9.2. Методические материалы

Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного процесса (календарно-тематическое планирование, планы-конспекты занятий, план воспитательной работы, сценарии воспитательных мероприятий, дидактический материал, раздаточный демонстрационный и иллюстративный материал) хранятся у педагога дополнительного образования и используются в образовательном процессе.

Примерный план-конспект

Тема: Техника квиллинг «Цветы»

Цель: изготовить цветы в технике квиллинг.

Задачи:

1) Образовательные:

- формировать умение следовать устным инструкциям, читать опорную схему;
- закрепить приемы зажима бумажной полоски и скручивания;

2) Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, воображение, внимание, память, логическое мышление, творческие способности;

3) Воспитательные:

- формировать культуру труда и трудовые навыки.

Тип занятия: комбинированное занятие.

Форма работы на занятии: фронтальная, индивидуальная.

Методы работы: объяснительно-иллюстративный, практический.

Материал и оборудование: зажим, цветная бумага, ножницы, цветные карандаши, фломастеры, клей, линейка, опорные схемы.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Приветствие. Проверка присутствующих. Подготовка рабочих мест.

2. Актуализация опорных знаний.

Ребята, отгадайте загадки!
Они природы чудный дар,
Источник тонкой красоты.
Они растут на радость нам,
И дарят аромат — ... (*Цветы*)



Любит, не любит, листочки срывая,
Мальчики, девочки дружно гадают.
Любит ли Сашка капризную Машку
Точно расскажет цветочек *(Ромашка)*

Отлично! Я как вы думаете, почему я загадала вам такие загадки?
(Ответы детей) Правильно! Мы будем сегодня на занятии делать цветы в технике квиллинг и должны очень постараться, чтобы они получились у нас красивые, ведь они станут подарком для ваших мам!

3. Изучение материала учебного занятия.

Мы с вами на нашем занятии сделаем букетик ромашек *(показ образцов цветов)*.

Перед вами лежит опорная схема (приложение 1). Давайте проговорим, как мы будем делать ромашки *(беседа с обучающимися по опорной схеме)*.

Итак, опорную схему мы разобрали, приступаем к скручиванию лепестков ромашки и к её сердцевине - пестику. Предлагаю процесс работы дополнять интересным рассказом о ромашках.

4. Практическая часть занятия.

Педагог демонстрирует этапы скручивания лепестков, пестика, обучающиеся повторяют действия за педагогом.

Физкультминутка «Ромашки»

Вы прислушайтесь к ромашке, (ручки плавно подняли, приложили к ушкам)

Низко, низко наклонясь, (наклоны в одну и другую стороны)

Ей погладьте лепестки, (движение ладонками «поглаживание»)

Встаньте прямо, руки в боки, (спинки выровняли, плечи развернули, руки на бока)

Оглядитесь все вокруг: (повороты влево, вправо)

Перед нами целый луг. (Руки плавно широко развернули)

Раз — ромашка, два — ромашка (имитируется счет руками, вытягивая пальчики)

И не счесть ромашек здесь! (Машут ручками над головой)

Любоваться ими будем (Руки поочередно разворачивают и обводят полукругом)

И не тронем, не обидим! (Руки кладут на плечи крестообразно и поглаживают плечи).

Продолжаем работу, собираем лепестки и тычинки в целый цветок, дополняя информацией о ромашках:

- Самая знаменитая целительница в мире, ей посвящено больше научных трудов, чем какому-либо другому растению,

- Ромашковое масло синего цвета, поэтому его применяют ещё и как краситель,

- Ромашка позволяет свести к минимуму негативные последствия полученного человеком радиационного облучения. Лечит простудные, желудочно-кишечные заболевания.

- О целебных свойствах ромашки писал ещё знаменитый древнегреческий врач Гиппократ, дедушка мировой медицины. Он, конечно, не знал обо всех способах её применения, но всё равно рекомендовал применять отвары из неё в качестве противосудорожного и болеутоляющего средства.

Самостоятельная работа обучающихся по созданию букета на плоскости (открытка, панно).

5. Подведение итогов занятия. Рефлексия.

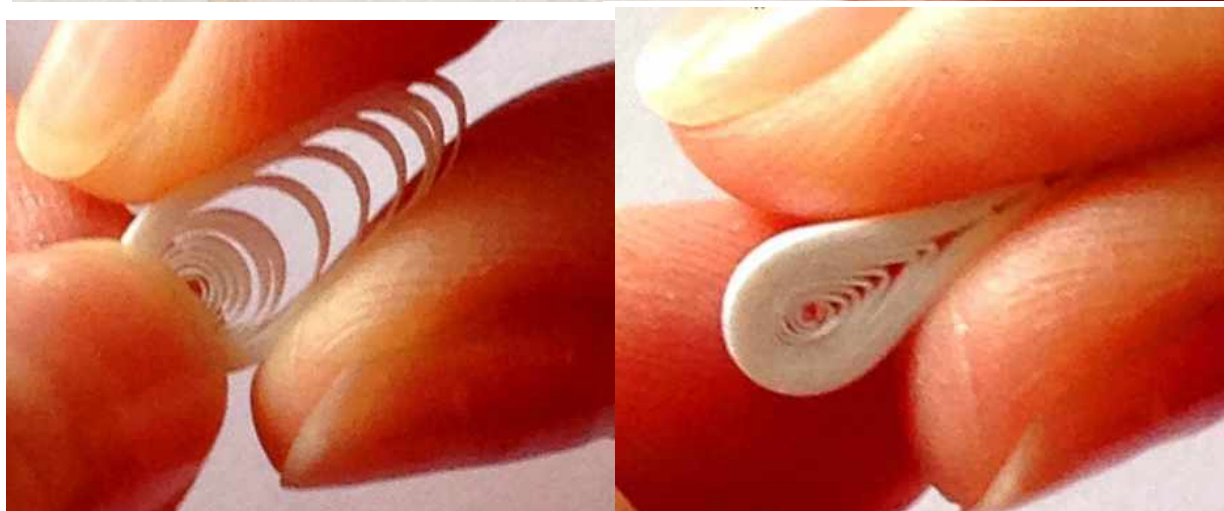
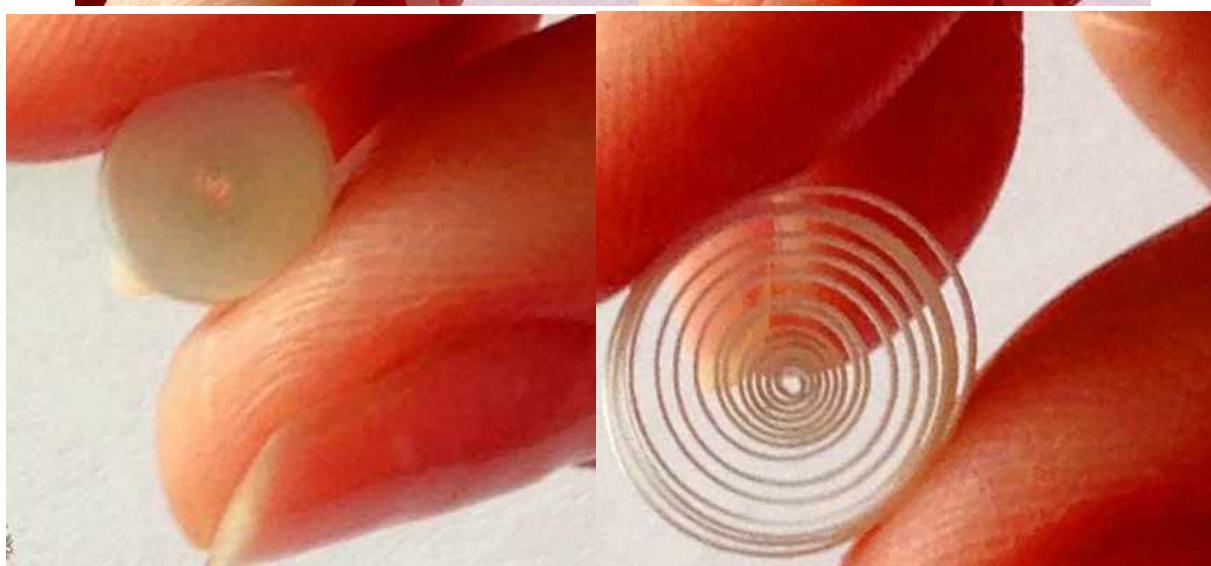
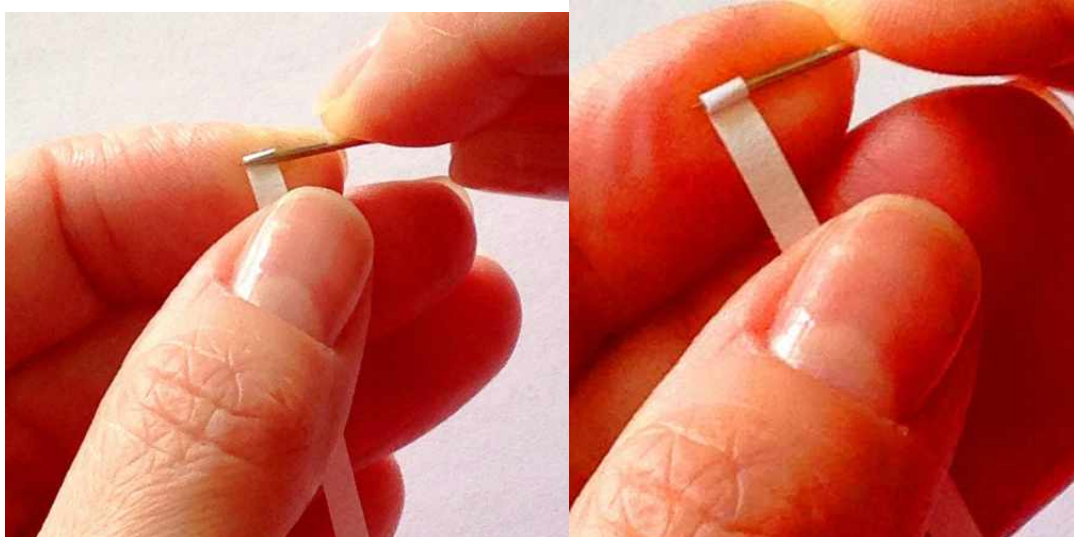
Обсуждение готовых творческих работ.

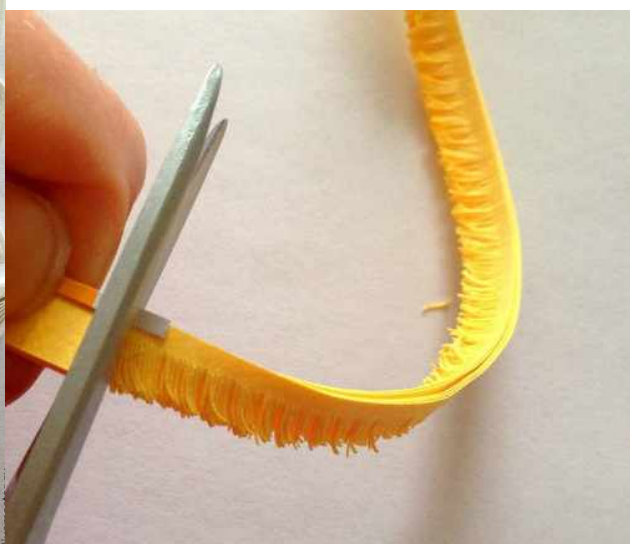
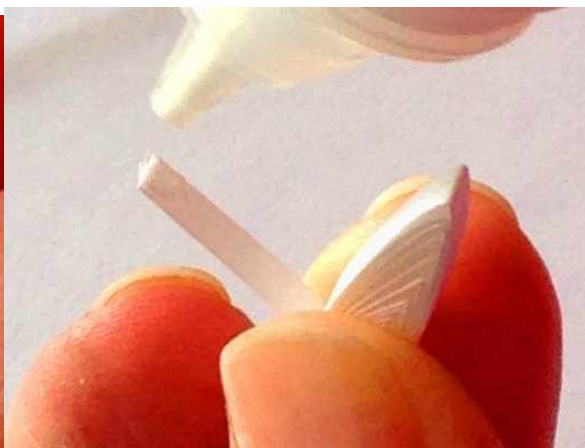
Ребята, мы сегодня на занятии сделали с вами самое знаменитое растение, красавицу ромашку в технике квиллинг, да не одну, а целый букет. Вам понравилось наше занятие? *(Ответы детей)*

До скорой встречи на следующем занятии!



Приложение 1 к конспекту. Опорная схема «Ракета в технике оригами»





Сценарий воспитательного мероприятия, посвященный Дню народного единства
единства
«Когда мы едины, мы непобедимы!».

ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА



Цель: способствовать развитию патриотизма, уважения к окружающим и любви к Родине.

Задачи:

- познакомить обучающихся с историей праздника;
- активизировать работу по изучению гимна России;
- развивать внимание, смекалку и творческие способности.

Материалы и инструменты: Для проведения необходимо подготовить материалы и инструменты для выполнения заданий.

1 задание: 8 распечатанных Гимнов с пропущенными словами, аудиооборудование для прослушивания гимна. Шариковые ручки

2 задание: 1 распечатанная ключ-таблица, 8 распечатанных экземпляров с зашифрованными пословицами. Шариковые ручки.

3 задание: 8 распечатанных экземпляров с сеткой для кроссворда, шариковые ручки.

4 задание: листы бумаги белого цвета, клей, ножницы для изготовления голубя.

Ход мероприятия

Вступительное слово педагога:

Четыре века пролетели
Над Русью нашей с той поры,
Когда в бою мечи звенели,
И поднимались топоры.
Пожарский с Мининым спаяли
И сберегли родную Русь.
Сошлись посадский и боярин
На свой великий ратный труд.
И этот день в веках не сгинул,
Он в памяти людской живёт.
России не иссякнет сила –
Ведь эта сила – наш народ!

Н. Меркушова

(Спаяли-сплотили; посадский - простой горожанин; ратный - военный)

Звучит гимн Российской Федерации.

Сегодня мы будем говорить о государственном празднике. А как вы думаете, о каком празднике идет речь?

(Дети отвечают)

Правильно, ребята! Это именно День народного единства, который вся страна отмечает 4 ноября.

День народного единства — новый государственный праздник. Он отмечается относительно недавно 4 ноября, начиная с 2005 года. Несмотря на то, что празднику 20 лет, он своими корнями уходит в далёкий XVII век, в Смутное, время.

Это было сложное время для нашей страны, так как господствовало безвластие. Причиной этому стала смерть последнего царя из династии Рюриковичей. Умер царь, Фёдор Иоаннович, который не оставил наследника престола. Этим стечением обстоятельств воспользовался польский король Сигизмунд, который выдвинул на Москву свои войска, с целью захватить власть и посадить на русский трон своего ставленника Лжедмитрия, выдававшего себя за спасшегося царевича Дмитрия.

Бояре, погрязшие в борьбе за власть, не смогли противостоять врагам, сплочения среди них не было. Тогда русский народ самостоятельно поднялся на защиту своего государства против поляков. Возглавили ополчение князь Дмитрий Пожарский и земский староста (в Русском государстве представитель низшей княжеской и царской администрации в городах и волостях, следивший за сбором податей, за порядком на вверенной ему территории) Кузьма Минин. Они собрали войско, которое состояло из добровольцев всех слоев населения от бояр до простого народа и смогли создать единую силу, способную противостоять врагам. Организация Второго ополчения, спасшего Москву, предстаёт как волна народного энтузиазма. Люди несли самое ценное, некоторые отдавали последнее на сбор войска, и т.д. Складывается впечатление, что и воинские люди, освободившие Москву, были простыми мужиками, взявшими топоры с вилами и пошедшими на выручку Отечеству.

Элемент самопожертвования был довольно значительным. И на сбор средств для ополчения многие люди действительно отдавали последнее. Но ведь это было необходимо на набор войска и избавления Родины от врагов!

Роль Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского в событиях Смутного времени была неоценима. Благодаря их лидерству и организационным способностям, народное ополчение смогло противостоять польским захватчикам, ведь численность войска, которое привели Минин и Пожарский не превышала 8 тысяч человек против 12 тысячной армии поляков.

По церковному преданию, икона Казанская икона Богородицы — одна из главных русских святынь, сопровождала ополчение Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского в 1612 году и помогла освободить Москву от поляков. И осенью 1612 года войско ополченцев вошло в Москву и штурмом взяло Кремль, в котором засели поляки.

Польским войскам было нанесено сокрушительное поражение. В знак благодарности и в память о тех событиях на Красной площади воздвигли памятник гражданину Минину и князю Пожарскому. А мы теперь отмечаем этот день как День сплочённости, единства и героизма всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе.

Физкультминутка «Будем мир мы защищать»

Раз, два, три, четыре, пять. *(Поочередно соединяют пальчики обеих рук)*

Будем мир мы защищать!

(Жмут руки друг другу)

На границе встанем, *(Прямые руки вытягивают вперёд)*

Всех врагов достанем. *(Шаг, выпад вперёд)*

Будем чаще улыбаться, *(Повороты в стороны, улыбаются друг другу)*

А не ссориться и драться! *(Обнимаются друг с другом).*

Сегодня мы с вами проведем игру, посвященную этому событию.

I игра. Ребятам предлагается вставить пропущенные слова в Гимн Российской Федерации. Перед выполнением необходимо включить Гимн для прослушивания, а затем раздать задания

Россия - священная наша _____ ,

Россия - _____ наша страна.

Могучая воля, великая слава –

Твое достоянье на _____ времена!

Славься, _____ наше свободное,

Братских народов союз вековой,

Предками данная _____ народная!

Славься, _____ ! Мы гордимся тобой!

От южных морей до _____ края

Раскинулись наши _____ и _____ .

Одна ты на свете! Одна ты такая –

Хранимая Богом _____ земля!

Славься, Отечество наше _____

Братских народов _____ вековой,

_____ данная мудрость народная!

Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкий простор для _____ и для жизни
Грядущие нам открывают _____.
Нам силу дает наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет _____!

Славься, Отечество _____ свободное,
Братских народов союз _____,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы _____ тобой!

(Держава, любимая, все, Отечество, мудрость, страна, полярного, леса, поля, родная, свободное, союз, предками, мечты, года, всегда, наше, вековой, гордимся)

2 игра.

На этой станции ребятам нужно расшифровать пословицы.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

А Б В Г Д Е Ё Ж З И

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Й К Л М Н О П Р С Т

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь

31 32 33

Э Ю Я

Человек без Родины, что соловей без песни.

25,6,13,16,3,6,12 2,6,9 18,16,5,10,15,29 25,20,16 19,16,13,16,3,6,11 2,6,9
17,6,19,15,10

Жить – Родине служить.

8,10,20,28 - 18,16,5,10,15,6 19,13,21,8,10,20,28

Родина — мать, умей за неё постоять.

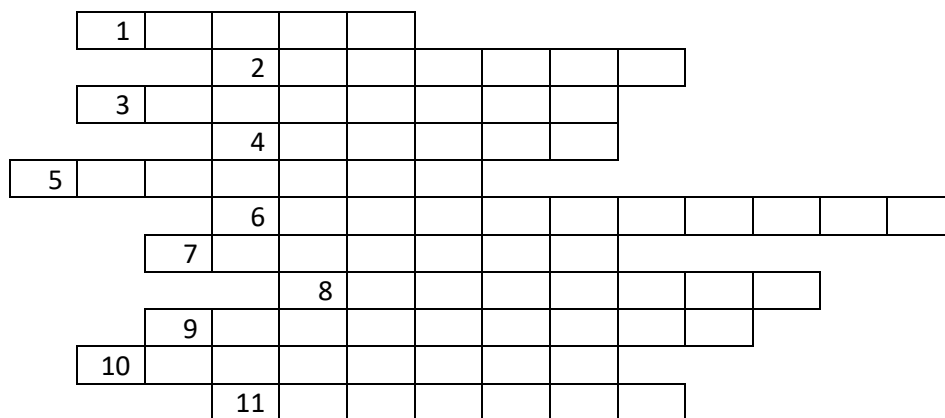
18,16,5,10,15,1 - 14,1,20,28 21,14,6,11 9,1 15,6,7 17,16,19,20,16,33,20,28

Всякому мила своя сторона.

3,19,33,12,16,14,21 14,10,13,1 19,3,16,33 19,20,16,18,16,15.1

3 игра.

Ребятам нужно решить кроссворд.



1. Один из символов государства в виде тканевого полотна различных цветов.
2. Столица России.
3. Третий цвет флага Российской Федерации.
4. Фамилия президента Российской Федерации.
5. В России их проживает более 190 наименований.
6. Любовь к Родине.
7. Дерево – символ России.
8. Главный город страны.
9. Главный сувенир, который увозят туристы из России.
10. Животное – символ России.
11. Место рождения человека.

Ключевое слово – Государство

5 игра.

Обучающиеся изготавливают голубей.

Педагог: Ребята, вы достойно прошли все испытания. Вы большие молодцы. Я думаю, вы извлекли из нашей игры пользу: узнали что-то новое, чему-то научились, а главное поняли, что будущее нашей страны зависит только от нас с вами. Что мы должны быть добрыми, отзывчивыми, приветливыми, оказывать помощь нуждающимся, защищать слабых и любить свою Родину. Мы должны быть едины и тогда мы будем непобедимы!

9.3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы занятия	Кол- во часов	Дата по расписанию		Форма аттестации/ контроля	Примечание (корректировка)
			По плану	По факту		
Раздел 1. Введение в программу (2 часа)						
1	Введение в программу. Чертежные инструменты. Геометрические фигуры. Знакомство с детьми. Знакомство с программой. Правила поведения. Вводный инструктаж по ТБ. Геометрические фигуры.	1			Педагогическое наблюдение	
2	Введение в программу. Чертежные инструменты. Геометрические фигуры. Чертежными инструментами, черчение простейших геометрических фигур.	1			Педагогическое наблюдение	
Раздел 2. Технология бумажного моделирования (28 часов)						
3	Плоскостное моделирование. Понятие плоскостного моделирования	1			Педагогическое наблюдение	
4	Плоскостное моделирование. Конструирование картины на плоскости из геометрических фигур «Мозаика»	1			Фотоотчет	
5	Объемная аппликация. Знакомство с темой.	1			Педагогическое наблюдение	
6	Объемная аппликация из цветного картона и	1			Фотоотчет	

	бумаги «Лёва»					
Итого за сентябрь		6				
7	<i>Объемная аппликация</i> из цветного картона и бумаги «Цветы и птицы»	1			Фотоотчет	
8	<i>Папертоль.</i> Изготовление объемной картины «Морская стихия»	1			Фотоотчет	
9	<i>Квиллинг.</i> Понятие техники квиллинг	1			Педагогическое наблюдение	
10	<i>Квиллинг.</i> «Подсолнух»	1			Фотоотчет	
11	<i>Квиллинг.</i> «Снежинка»	1			Фотоотчет	
12	<i>Оригами.</i> Понятие техники оригами	1			Педагогическое наблюдение	
13	<i>Оригами.</i> «Маме»	1			Фотоотчет	
14	<i>Оригами.</i> «Органайзер»	1			Фотоотчет	
15	<i>Игрушки.</i> Объяснение технологии создания несложных игрушек	1			Педагогическое наблюдение	
Итого за октябрь		9				
16	<i>Игрушки.</i> Подвижная игрушка «Бегущий человечек»	1			Фотоотчет	
17	<i>Игрушки.</i> Подвижная игрушка «По волнам»	1			Фотоотчет	
18	<i>Игрушки.</i> Кукольные пальчиковые игрушки «Театр»	1			Фотоотчет	
19	<i>Игрушки.</i> Пошив сердечка- игольницы из фетра «Маме»	1			Фотоотчет	
20	<i>Игрушки.</i> Пошив мягкой игрушки «Брелок»	1			Фотоотчет	
21	<i>Игрушки.</i> Пошив мягкой игрушки «Любимец»	1			Фотоотчет	

22	<i>Игрушки. Создание настольной игры из картона «Хоккей»</i>	1			Фотоотчет	
23	<i>Новогодние украшения. Объяснение изготовления новогодних украшений и игрушек из различных материалов.</i>	1			Педагогическое наблюдение	
Итого за ноябрь		8				
24	<i>Новогодние украшения. «Гирлянда» из цветной бумаги.</i>	1			Фотоотчет	
25	<i>Новогодние украшения. «Звездочки» из фоамирана</i>	1			Фотоотчет	
26	<i>Новогодние украшения. «Медвежонок/Птичка»</i>	1			Фотоотчет	
27	<i>Занимательное черчение. Задания из серии «Занимательное черчение»</i>	1			Педагогическое наблюдение	
28	<i>Занимательное черчение. «Подбери недостающее. Тень. След. Силуэт. Знаки»</i>	1			Фотоотчет	
Раздел 3. Бумажное 3Д моделирование (11 часов)						
29	<i>Объемные геометрические тела. Знакомство с объемными геометрическими телами (фигурами). Геометрия вокруг нас.</i>	1			Педагогическое наблюдение	
30	<i>Объемные геометрические тела. «Цилиндр»</i>	1			Фотоотчет	

31	<i>Промежуточная аттестация.</i> Выполнение заданий по темам разделов.	1			Фотоотчет	
32	<i>Промежуточная аттестация.</i> Организация выставки работ по темам разделов.	1			Выставка. Фотоотчет.	
Итого за декабрь		9				
Итого за 1 полугодие		32				
33	<i>Объемные геометрические тела.</i> «Треугольная призма»	1			Фотоотчет	
34	<i>Объемные геометрические тела.</i> «Четырехугольная призма»	1			Фотоотчет	
35	<i>Объемные геометрические тела.</i> «Прямоугольный параллелепипед»	1			Фотоотчет	
36	<i>Паперкрафт.</i> Знакомство с созданием объемных фигур и предметов в технике паперкрафт	1			Педагогическое наблюдение	
37	<i>Паперкрафт.</i> «Котенок»	1			Фотоотчет	
38	<i>Паперкрафт.</i> «Собачка».	1			Фотоотчет	
39	<i>Паперкрафт.</i> «Пингвин»	1			Фотоотчет	
Итого за январь		7				
40	<i>Паперкрафт.</i> «Совушка»	1			Фотоотчет	
41	<i>Паперкрафт.</i> «Дельфин»	1			Фотоотчет	
Раздел 4. Графические рисунки (10 часов)						

42	Простые графические рисунки. Знакомство с графикой.	1			Педагогическое наблюдение	
43	Простые графические рисунки. «Абстракция»	1			Фотоотчет	
44	Простые графические рисунки. «Узоры»	1			Фотоотчет	
45	Простые графические рисунки. «Цветок. Листья»	1			Фотоотчет	
46	Простые графические рисунки. «Кисть»	1			Фотоотчет	
47	3D рисунки. Знакомство с созданием 3D рисунков. Методика. Поэтапное наглядное объяснение.	1			Педагогическое наблюдение	
Итого за февраль		8				
48	3D рисунки. «3D рисунки по клеточкам»	1			Фотоотчет	
49	3D рисунки. «3D рисунки по клеточкам»	1			Фотоотчет	
Раздел 4. Моделирование и конструирование (21 час)						
50	Игрушка. Знакомство с разными технологиями моделирования и конструирования игрушек и выбором материалов	1			Педагогическое наблюдение	
51	Игрушка. Подвижная игрушка «Спортсмен»	1			Фотоотчет	
52	Игрушка. «Собачка/ Котенок»	1			Фотоотчет	
53	Игрушка. «Лягушонок/Заяц»	1			Фотоотчет	
54	Коллаж Знакомство с созданием картин из	1			Педагогическое наблюдение	

	старых газет, журналов, тетрадей.					
55	Коллаж. «Кот»	1			Фотоотчет	
Итого за март		8				
56	Коллаж. «Птица»	1			Фотоотчет	
57	Коллаж. «Сердце»	1			Фотоотчет	
58	Создание моделей, макетов. Знакомство с созданием моделей, макетов и выбором материалов. Эскиз. Чертеж. Технический рисунок	1			Педагогическое наблюдение	
59	Создание моделей, макетов. Модель «Самолет»	1			Фотоотчет	
60	Создание моделей, макетов. Модель «Самолет»	1			Фотоотчет	
61	Создание моделей, макетов. Модель «Автомобиль»	1			Фотоотчет	
62	Создание моделей, макетов. Макет «Детская площадка»	1			Фотоотчет	
63	Создание моделей, макетов. Модель «Парусник»	1			Фотоотчет	
64	Конструкторское бюро. Знакомство с конструкторской деятельностью	1			Педагогическое наблюдение	
Итого за апрель		9				
65	Конструкторское бюро. Сборка сюжетных LEGO конструкций.	1			Фотоотчет	
66	Конструкторское бюро. Сборка сюжетных LEGO	1			Фотоотчет	

67	Конструкторское бюро. Сборка мелко модульного LEGO	1			Фотоотчет	
68	Конструкторское бюро. Сборка мелко модульного LEGO	1			Фотоотчет	
69	Конструкторское бюро. Сборка конструкций модели из металлического конструктора с болтовыми соединениями	1			Фотоотчет	
70	Конструкторское бюро. Сборка конструкций модели из металлического конструктора с болтовыми соединениями	1			Фотоотчет	
Раздел 6. Итоговая аттестация (2 час)						
71	Организация выставки	1			Итоговая аттестация. Фотоотчет	
72	Выставка	1				
Итого за май		8				
	Итого за 2 полугодие	40				
	Итого за год	72				

**9.4. Лист корректировки
дополнительной общеобразовательной программы
«Технология моделирования и конструирования»**

Год разработки	Внесенные изменения	Причина корректировки	Дата

